

BALÁZSY PANNA
CHRIS CARTER
HIDAS BENCE
MÉSZÁROS DORKA
NÁDASDY ÁDÁM
PATKÓ ÁGNES
SÓLYOM ANNA

Interjú

VÁMOS MIKLÓSSAL

KIEMELT AJÁNLATUNKBÓL



ALULÍROTT MEGRENDELEM A LÍRA KÖNYVKLUBTÓL AZ ALÁBBI TERMÉKEKET. VÁLLALOM, HOGY A MEGRENDELŐLAPON SZEREPLŐ TERMÉKEK VÉTELÁRÁT AZ ÁTVÉTELLEL EGYIDEJŰLEG KIEGYENLÍTEM.

Név/cégnév:

Kapcsolattartó (cég esetén):

irsz. település

utca

házszám

emelet,ajtó

telefon:06- - e-mail:.....

Ha a számlát más néven kéri:

Számlázási név:

Cím:

Líra törzsvásárlói kártyaszám

(csak törzsvásárlóknak/klubtagoknak):

Ha Ön még nem klubtagunk, és most 5000 forint feletti értékben vásárol (klubáron), akkor kérjük, tegyen X-et a négyzetbe:

Kérem, hogy küldjenek a számomra törzsvásárlói kártyát, és elfogadom a Líra Könyv Zrt. garanciáját arra, hogy adataimra kizárólag a Líra Csoport céljaira használja.

A Líra törzsvásárlói kártya 7% kedvezményre jogosítja a Líra könyvesboltokban történő vásárlásainál, valamint Kártyabirtokosként klubáron vásárolhat a Líra Könyvklubtól, és ingyenesen megkapja a kéthavonta megjelenő Líra Könyvklub magazint. A Kártyabirtokos hozzájárulását adja ahhoz, hogy a Kártyatulajdonos hirdetési célból közvetlen levél, illetve egyéb úton értesítse a Kártyabirtokost a Kártyatulajdonos, illetve a harmadik személy termékeiről, szolgáltatásairól. A Kártyabirtokos felhatalmazza a Kártyatulajdonost, hogy a reá vonatkozó adatokat a Kártyatulajdonos érdekkörébe tartozó egyéb cégek részére kiszolgáltassa. A kártya által biztosított további kedvezményről és az elfogadóhelyekről a www.lira.hu oldalon tájékozódhat. (A Líra törzsvásárlói kártya vásárlási kötelezettséggel nem jár.)

Rendelési kód	Könyv, DVD vagy CD címe	db	Összeg
Összesen			

KEDVEZMÉNYEK: Ha Ön Líra törzsvásárlói kártyával rendelkezik, akkor jogosult a klubárra. Ha Ön még nem klubtagunk, de rendelésének összértéke klubáron számolva eléri az 5000 forintot, és X-et tett a fenti négyzetbe, akkor jogosult a klubárra. Amennyiben az Ön által fizetendő végösszeg eléri a 7000 forintot, akkor a csomagolás és a postázás 700 forintos költségét a Líra Könyvklub vállalja. A 7000 forint alatti rendelések esetén egységesen 700 forint csomagolási és postai költséget számítunk fel.

év hónap nap Aláírás:

AJÁNDÉK

7000 FT FELETTI MEGRENDELŐINKNEK

AJÁNDÉKKÖNYVET KÜLDÜNK.

(Az ajánlat a postai és helyi munkatársainkon keresztül megrendelésekre vonatkozik, és a készlet erejéig érvényes! Ha a meghirdetett könyv elfogy, akkor ugyanilyen értékű könyvet küldünk helyette.)



Maria T. Lennon
Egy középső gyerek vallomása

Amikor valaki egy buzgó mócsing, szuper-szörös nővér és egy ellenállhatatlanul cuki és imádnivaló kisöccs közé születik, akkor nem sok esélye van bevágni, ugye? Ráadásul olyat csináltam, amiért kirúgják az embert a suliból, aztán pedig még dilidokihoz is elküldik. Dr. Scales pedig a nyár végén adott egy feladatot: keressem meg a suliban azt a lányt, akit a legtöbb bántanak, és legyenek a barátja.



David Baddiel
Tökéletes szülő kerestetik

Barry Bennett roppant unalmasnak és túlzottan szigorúnak tartja a szüleit, azt pedig végképp nem tudja megbocsátani, hogy ezt a nevet választották neki. Azonban, amikor másik szülőök után foházkodik, még csak nem is sejt, hogy tökéletes apát és anyát találni nem olyan egyszerű, mint az elsőre tűnik.

RENDELÉSI LEHETŐSÉGEK:



Telefonon: (06 1) 337-7333 (hétköznapokon 7–15 óráig)



E-mailen: konyvklub@lira.hu
(A termékek pontos adatainak megjelenésével.)

Postán: Líra Könyvklub, 1105 Budapest, Kelemen utca 13. (A megrendelőlap elküldésével)



Helyi munkatársainkon keresztül
Keresse helyi munkatársainkat: rendelésért házhoz mennek, a kiválasztott könyveket pedig otthonába szállítják. További információ: (06 1) 337-7333



Bármely boltunkban
Boltlista: www.lira.hu

A MAGAZIN KÍNÁLATÁBÓL A MINIMUM RENDELÉSI ÉRTÉK 1000 FT!

A katalógusban szereplő árak és megjelenési időpontok tájékoztató jellegűek, a fogyasztói ár és a megjelenési időpont változtatásának jogát fenntartjuk.

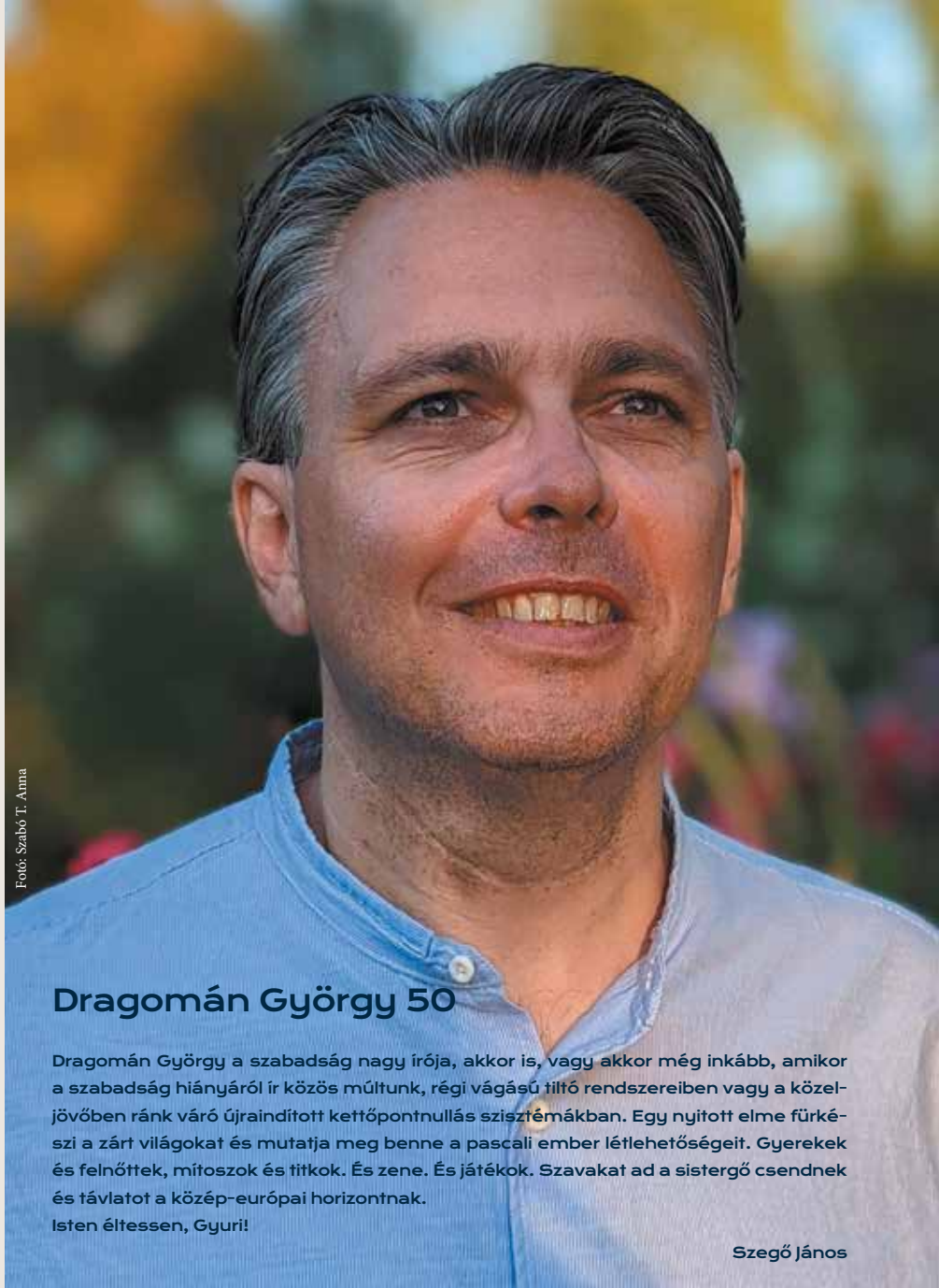


Üdvözlét az Olvasónak!

Könyvfesztivált hoz az ősz és „hús gyümölcsöket / üvegtálon. Nehéz, sötét-smaragd / szőlőt, hatalmas, jáspis-fényű körtét” – Kosztolányi csodálatos sorai szeptember közepén mindig aktuálisak és érvényesek lesznek. Friss lapszámunk anyagát szerkesztve a változás és a változottság fogalmai jutottak az eszembe. Nádasdy Ádám ezúttal *Az ember tragédiáját* fordította le mai magyarra – rövid interjúban kérdeztük a munkáról. Egyik legnagyobb költőnk, Rakovszky Zsuzsa, a tavalyi év komor történelmi regénye (*Az idők jelei*) után ezúttal egy csodálatos verseskönyvvel lepte meg olvasóit – ajánlom a lapunkban is közölt *Retro* című verset. Vámos Miklós újabb karcsú könyve pedig egy hatalmas témát jár körbe, a családi sérelmek kérdését egy katartikus testvérviszály példáján keresztül. Interjú olvashatnak vele és a hazánkba látogató Chris Carter krimiíróval is. És még folytatnám is a sort, de több betű már nem fér a tányéromra.



Fotó: Szabó T. Anna



Dragomán György 50

Dragomán György a szabadság nagy írója, akkor is, vagy akkor még inkább, amikor a szabadság hiányáról ír közös múltunk, régi vágású tiltó rendszereiben vagy a közeljövőben ránk váró újraindított kettőpontnullás szisztémákban. Egy nyitott elme fürkészi a zárt világokat és mutatja meg benne a pascali ember létlehetőségeit. Gyerekek és felnőttek, mítoszok és titkok. És zene. És játékok. Szavakat ad a sistersgő csendnek és távlatot a közép-európai horizontnak.

Isten éltesen, Gyuri!

Szegő János

Kövessen minket Facebookon, Instagramon, Tiktokon, valamint weboldalainkon, ahol bővebb tartalmakat talál!



facebook.com/lirakonyv



instagram.com/lirakonyv



tiktok.com/@lira.books



lira.hu



KÖNYVKLUB

Magazin kéthavonta
XVII. évfolyam 4. szám
2023. szeptember 19.

ISSN: 1788-649X

Főszerkesztő: Szegő János **Szerkesztőség:** Bartók-Nagy Tamás, Szikszai-Bérczes Anna

Olvasószerkesztő: Palczer-Aschenbrenner Eti **Tördelés:** Kenyő Ildikó **E-mail:** konyvklub@lira.hu

Klubtagság infononal: (+36 1) 337-7333 **Honlap:** lirakonyvklub.hu **Webshop:** lira.hu

A Lira Könyvklub cikkeinek felhasználásához, másodközléséhez a Kiadó engedélye szükséges. Az esetleges nyomdai hibákért nem vállalunk felelősséget. **Kiadja:** Lira Könyv Zrt., 1086 Budapest, Dankó utca 4-8. **Felelős kiadó:** Kolosi Beáta vezérigazgató **Nyomdai előállítás:** Oláh Nyomdaipari Kft.



Michelle Min Sterling
A nulladik számú tábor

A közeli jövőben játszódó disztópia helyszíne Észak-Kanada, ahol az építész Meyer tervei alapján megépül a Camp Zero, egy önfenntartásra törekvő település. Ide érkezik Rose, hogy csatlakozzon azokhoz a nőkhöz, akik a táborban dolgozó férfiak igényeit elégítik ki. Rose-nak azonban titkos küldetése van...

Fordította: Neset Adrienn

Bolti ár: 5499 Ft

Klubár: 5110 Ft

Rendelési kód: CY003



Pauline Mai
Levendulakék boldogság

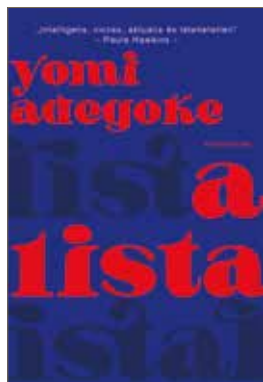
A végtelen levendulamezők mellett és a francia ínyencségek illatfelhőjében felelevenednek Penelope gondtalan gyermekkorának emlékei, és azon tűnődik, vajon mikor felejtette el, hogyan kell boldognak lenni. Az érzelmes, elragadó romantikus regény egy fiatal lány útkeresésének története.

Fordította: Kosztoláncki Krisztina

Bolti ár: 4999 Ft

Klubár: 4645 Ft

Rendelési kód: CY002



Yomi Adegoke
A lista

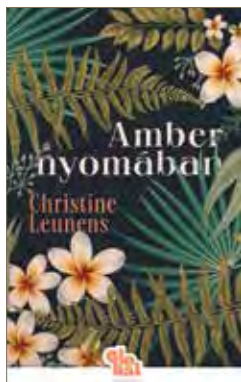
Yomi Adegoke nemzetközi bestsellerszerző merész és korszerű láttelepet ad az online világ hatásáról. Ola élete fenekestől felfordul, amikor a vőlegénye neve felbukkan egy zaklatókat megnevező listán a Twitteren. Titkok és hazugságok hálójába kerül.

Fordította: Szieberth Ádám

Bolti ár: 5499 Ft

Klubár: 5110 Ft

Rendelési kód: CY005



Christine Leunens
Amber nyomában

Az új-zélandi Aucklandben játszódó történet főhőse, Ethan Grieg beleszeret közeli barátjába, Amberbe, aki a szüleinevel és a testvérével egy lovasfarmon él. Amber kedveli Ethant, de választása a dúsgazdag özvegy Stuart Reedsre, a jóképű, művelt brit befektetőre esik, aki jóval idősebb nála...

A regény a *Globál*-sorozatban jelenik meg.

Fordította: Tábori Zoltán

Bolti ár: 4999 Ft

Klubár: 4645 Ft

Rendelési kód: CY004



Adam Kay
Sokkterápia

Az *Ez fájni fog* szerzőjének legújabb könyve szórakoztató és olykor szívfájdítóan személyes. Arról is szól, hogy milyen volt orvostanhallgatónak lenni a XXI. század elején, mi történik, ha feltépjük a régi sebeket, és megvizsgáljuk az újakat, és hogy az orvosi diagnózis olykor önvalomás is.

Fordította: Merényi Ágnes

Bolti ár: 4699 Ft

Klubár: 4370 Ft

Rendelési kód: CY053



Monica McCarty
A Szikla

Bár Douglas urának lánya és a várkovács fia között hatalmas szakadék tátong, a szerelem mégis áthidal minden akadályt. Vajon Thom ellen tud állni a gyönyörű nő csábításának, aki egész életében megdobogtatta a szívét? És meddig tagadhatja Elizabeth, hogy mindig is Thom volt számára a lovag a fénylő páncélban?

Fordította: Ács Eleonóra

Bolti ár: 4690 Ft

Klubár: 4360 Ft

Rendelési kód: CY006



Veronica Henry
A pillanat hevében

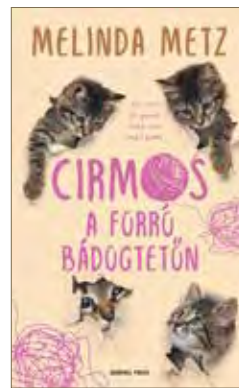
Cherry, Maggie és Rose, egy család három generációjának nőtagjai mindig is közel álltak egymáshoz, így amikor Cherry egy hirtelen ötlettől vezérelve megvesz egy gyönyörű, ám lerobbant vendéglőt abban a faluban, ahol felnőtt, az étterem sorsa egyhamar közös ügyökké válik. Vajon Cherry merész döntése mindannyiuk számára elhozza a vágyott boldogságot?

Fordította: Ács Eleonóra

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY007



Melinda Metz
Cirmos a forró bádogtetőn

MacGyver, a kleptomániás macska immár nem elégszik meg azzal, hogy mindenfélét összelopkod, miközben a nélküle semmire sem jutó kétlábúakat segíti az igaz szerelem megtalálásában. A bajkeverés és a romantika mellett most még négy kiscicát is befogad.

Fordította: Gieler Gyöngyi

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY008



Francesc Miralles
Szerelem kisbetűvel

Humor, romantika és varázslat keverednek ebben a különleges hangulatú regényben, amely visszaadja a hitünket a szerelem mindenkit megváltoztató és mindent legyőző erejében.

Fordította: Szűr-Szabó Katalin

Megjelenik: szeptember 20.

Bolti ár: 4499 Ft

Klubár: 4180 Ft

Rendelési kód: CY010

Claire Daverley
Éjszakákon át

A tizenhét éves Rosie és a két évvel idősebb Will egy este a tábornút mellett beszélgetnek, és csodálkoznak rá egymásra először. Ugyan egy gimnáziumba járnak, eddig még sosem szóltak egymáshoz. Hiszen a lány eminens tanuló, a fiú pedig a gimnáziumba járnak, eddig még sosem szóltak egymáshoz. Csakhogy a sors most egymás mellé sodorta őket. Ám a sors ugyanígy közbe is szólhat...

Fordította: Fügedi Tímea

Megjelenik: szeptember 19.

Bolti ár: 5490 Ft

Klubár: 5105 Ft

Rendelési kód: CY009



Minden fölösleget ki kell húzni

Vámos Miklóssal beszélgettünk legújabb Karcsú Könyve apropóján testvérekről, helyszínekről, felvett vagy eredeti nevekről és megjátszott lottózámokról.

Kezdjük a végén az elejét: a regényed utolsó mondata ez: „Nem tudta eldönteni, mi legyen az első mondat.” Mennyire lett meg hamar a regény legelső mondata, illetve az, hogy honnan indul ez a térben és időben is ágas-bogas történet?

Én mindent eltervezek, mérnök módjára, hosszabb anyaggyűjtéssel és jegyzeteléssel, mielőtt írni kezdem a munkáimat. Aztán minden másképp alakul, a rögtönzés bővületében. Szeretem hagyni, hogy menjen a tollam – a billentyűzetem –, amerre akar.

Imádom az ennek során adódó meglepetéseket. Azt is mondhatnám: azért írok, hogy megértsék olyasmiket, amiket nem tudok, ha csak elméletben gondolkodom róluk. Szerintem, aki csak olyan okos az írásában, mint magánemberként, az az újságíró. Sajnos, ezen elv szerint egy ostoba ember könnyebben válhat nagy íróvá, mint egy nagyon eszes. Rosszul hangzik. De... igaz. Tolsztoj grófot a kortárs értelmiség kiröhögte a zavaros elméletei miatt, például az obszcínával, a kezdetleges termelészöveget eszméjével kapcsolatban, illetve kusza

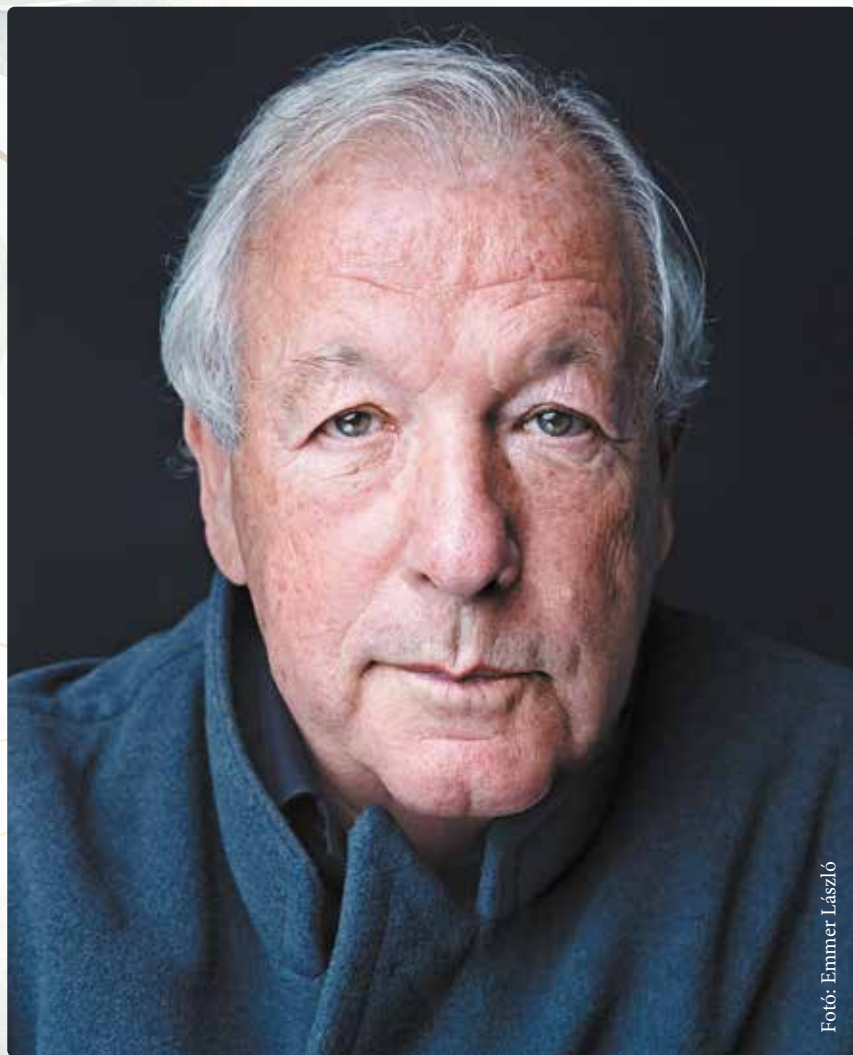
vallási nézetei miatt. Noha vitathatatlanul a próza egének legtündöklőbb csillaga. Visszatérve a kérdésre: eredetileg úgy képzeltem, a cím lesz az utolsó mondat. A könyv elején pedig volt egy teljes fejezet az első változatban, amit aztán kihúztam.

A Teendők halálom után egy Londonban elhunyt, Pécsről elszármazó lord testamentuma körül indul 2000-ben. Családod pécsi gyökerű, adja magát a mindig evidens és mindig bumfordi kérdés: ez a testvér-történet mennyire önéletrajzi?

Apám családja pécsi volt – annak előtte Homonnán éltek (ma Humeni), még korábban Nagyváradon –, őket sajnos megsemmisítette a vészorszak. Apám a munkaszolgálatot élte túl. A bátyja a húszas évek végén a család pénzén került Hollandiába, majd onnan Angliába. Én egyetlenegyszer találkoztam vele. Ennyi a valóság fundamentuma. Amire ráépítettem a fikció szoborcsoportját. Hosszabb ideje készültem rá, hogy a testvéri kapcsolatról írjak, és végül ez lett az. Pedig én csak arra voltam kíváncsi, miért nem törődött soha a vagyonos báty az én szegény, folyton beteg és anyagi gondokkal küszködő apámmal. Aki erről se mesélt soha egy szót sem. Úgy halt meg, hogy jóformán nem is tudtam, kicsoda ő.

A könyv több helyszínen játszódik: London, Bécs, Budapest és Pécs mellett Ladánybene is feltűnik. Utóbbi hogy jött a (tér) képbe? De akár azt is kérdezhetném, hogy a regény minden fontos helyszínén jártál-e?

Sültrealista vagyok. Mindezekben a helyeken jártam régebben, néhol többször is. De ez fordítva van: olyan helyszíneket választok, amelyek jelentenek valamit nekem, s ismerem őket. Azt hiszem, a prózában a szereplők ábrázolása a legfontosabb hatóerő. Ahogyan idősödöm, azon kapom magam, hogy szinte mindent ennek rendelek alá. A tájleírás nálam gyakorlatilag mindig a figurákhoz kapcsolódik, az ő lelkiállapo-



Fotó: Emmer László

tukat fejezi ki, csakúgy, mint az időjárás, ha szóba hozom egyáltalán. Míg ifjú novellista voltam és bohó, azt képzeltem, nem szükséges az alakok lefestésével bibelődni, évszázadok óta csinálják a kollégák. Kár fecsérelni az időt a helyszínek leírásával is, próbáljunk valami mást. Esetemben a vad ötletek helyettesítették a sorolt megoldásokat, azt hittem, sikerrel. Amikor először próbálkoztam kisregénnyel, akkor éreztem rá, mennyivel fontosabb az ötleteimnél az emberábrázolás. Meg a szerkezet. Prózaírónak a két legfontosabb fogalom a tér és az idő. Kicsi országban a tér limitált, így az idő megragadásában lehetünk kiemelkedők, s ezt a ravaszul kieszt szerkezetek jól ki tudják fejezni.

■ A helyek mellett a nevek is fontos szerepet kapnak a könyvedben: becenevek, felvett, fordított és megtagadott nevek. Az idők során változott a nevekhez fűződő írói viszonyod vagy technikád? Kérdezem ezt az egykori Tiborból lett Miklóstól is...

Valószínűleg tudatalatti erők miatt van ez az életemben és a munkáimban is. Családom zsidó részét a történelem kényszerítette névváltásokra, először II. József rendelete, mely szerint vegyenek fel az állampolgárok magyar nevet a zsidó helyett, ekkor lett annyi német eredetű név, ami elég vicces, Schwarz, Grün és Weiss ma már zsidó névnek hangzik. Később ezeket magyarosították az antiszemitizmus miatt. Én véletlenül lettem Miklós Tiborból, Vámos Tibor akadémikus sokat publikált az *Új Írásban*, ahol én is. A főszerkesztő javasolta, válasszak más nevet. A Miklós azért jutott eszembe, mert őt Jovánovics Miklósnak hívták. Viccnek szántam, de komolyan vette, gépelt kéziratomon áthúzta a Tibort, odaírta: Miklós. Az áthúzás fájt. Csak később tudtam meg, hogy az apai nagyapám volt Miklós. Íme, a sors nevű mesterszakács működése. Egyébként a szereplők nevét többnyire az eredetiből csavargatom addig, amíg már kellően eltérnek a valótól. Akadnak olyan figurák is a könyveimben, amelyeket valóban én teremtettem, esetükben ismert művészek vagy írók nevét torzítottam el, sokszor több lépésben. Szeretem, ha kicsit ismerősen csöngenek az olvasóknak, ám csak ípicit.

■ Ez a negyedik része a Karcsú könyvek – Pontos történetek sorozatodnak. Eredetileg is ilyennek képzelted a tömörített rendet,

vagy menet közben meglepett és kihívások elé állított ez a formátum?

Azért eszeltem ki, hogy legyenek Karcsú Könyvek, mert olvasók ismételtlen panaszolták, túl „nagyok” a regényeim, nem férnek bele a retikülbe vagy a zakó zsebébe, nehéz őket olvasni villamoson vagy ágyban. Ugyanakkor titkon arra gondoltam, hogy ha tíz Karcsú Könyv megjelenik, új és régi szövegek, egymáshoz válogatva, ez lehet egy mustraféléje az úgynevezett életművemnek, tehát aki megveszi, kap egy bemutatót a különféle témáimból és formai megoldásaimból. Ez a sorozat tehát afféle könnyűlovassági bemutatója lehet mindannak, amit csináltam. Menet közben azonban rájöttem, milyen remek műfaj a kisregény, amiből minden fölösleget ki kell húzni, hogy beférjen e terjedelembé. Szerelem csinálni. Két vadonatúj kisregény körvonalá már megvan a füzetemben, a címüket is kitaláltam. Ami nem garancia arra, hogy meg is tudom majd írni őket. Ha nem, akkor lesznek más ötleteim. Heti rendszerességgel jutnak eszembe. Szinte kár értük. A prózaírói tehetségnek nem föltétlenül része ez az ötletgazdagság, de én ilyen vagyok. Mindig ilyen voltam. Gondolom, ez sokakat irritál. Kár értem.

■ A könyvben felbukkan egy lottószelvény is, ráadásul a kitöltőjének sajátos szisz-

témája van. Vámos Miklós szokott-e lottózni, és ha igen, hogyan? Legalább egy szám-tippet adnál az olvasóinknak.

Nem lottózom. De anyám betegsége alatt nekem kellett megjátszanom az ő számait. Sőt egy pozsonyi és egy nagyváradai barátja számait is, mert ők is a magyar lottón akartak nyerni. Ezt a tizenöt számot máig tudom fejből, akár egy verset. Pedig a szám-memóriám csapnivaló. Egyszer írtam egy kisregényt *Márkez meg én* címmel. Abban a nagy kolumbiai író meglátogatja a kis magyar író Budapesten. Szóba kerül a lottózás, és utóbbi anyjának számai. Kiderül, hogy az anya halála után a magyar szerző soha többé nem tette meg a számait. A kolumbiai kolléga lehülyézi, lehet, hogy azóta már megnyerted volna a főnyereményt. E szövegtől függetlenül VM később ellenőrizte a Szerencsejáték Zrt. honlapján, hogy kihúzták-e valaha az édesanya számait. De még kettes találat se lett volna. Megfigyelésem szerint az ötöslottó nyerőszámainak zöme az 1-től 90-ig terjedő skála második felébe esik. Ezzel kezdjenek valamit a lottózók, ha tudnak. De persze fontiek miatt ne tőlem kérjenek tanácsot. Aki tudja, csinálja. Aki nem, az tanácsokat ad. Kívánom kedves mindnyájuknak, hogy legyen szerencséjük inkább a szerelemben. Az sokkal többet ér.

Szegő János

Vámos Miklós

Teendők halálom után

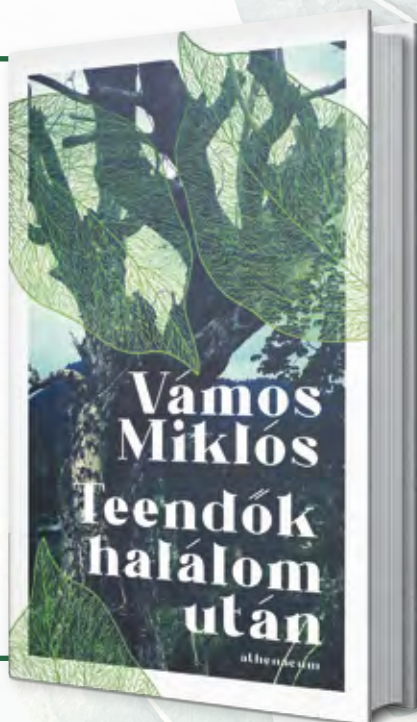
A testvéri kapcsolatok nehézsége: ketten (három, négyen, öten stb.) vagyok, ugyanazoktól a felmenőktől, mégis óriási a különbség. A helyzet bonyolódik, ha más égtájakra sodor benneteket az élet, főleg, ha a vasfüggöny két oldalára, össze sem hasonlítható anyagi helyzetbe. A vétkeket, bűnöket és éretyeket törli a halál. Kár, hogy erre csak a temetés után döbben rá a túlélő. Hogy a halott mire jön rá, arról nincs megbízható forrásunk.

Megjelenik: szeptember 25.

Bolti ár: 4299 Ft

Klubár: 3995 Ft

Rendelési kód: CY011





Lucinda Riley
**Bűntény
az internátusban**

A norfolki bentlakásos magániskolában egy diák váratlan halála döbbsenti meg az intézmény tanulóit és tanárait. Az igazgató mindent megtesz, hogy balesetnek állítsa be a történeteket... *A hét nővér*-sorozat sikerszerzője ezúttal a klasszikus krimi területére vezeti az olvasóit.

Fordította: Tóth Bálint Péter

Megjelenik: szeptember 25.

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY021



T. M. Logan
Bízz bennem!

Miért hagyja egy anya egy idegenre a gyermekét? Ellen csak segíteni akart egy ismeretlen, és egy pillanatra átvett egy kisbabát, hogy a vonaton vele szemben ülő zavart, fiatal édesanya összeszedhesse magát. Csakhogy az anyának nyoma veszett, Ellen pedig egy szörnyű bűntény kellős közepén találja magát.

Fordította: Szabó István

Bolti ár: 4490 Ft

Klubár: 4175 Ft

Rendelési kód: CY012



Jean-Luc Bannalec
Bretagne-i hullámtörés

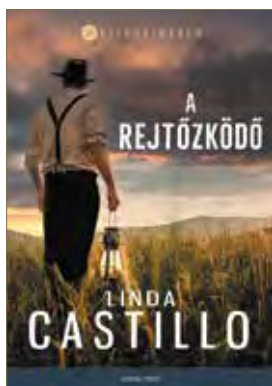
Egy szigeten három holttestet sodor partra a víz. Az áldozatok halála első ránézésre balesetnek tűnik, ám kiderül, hogy a három férfi hidegvérrel elkövetett gyilkosság áldozata lett. Dupin felügyelőnek kincsvadászok, kéméletlen tengerbiológusok és mindenre elszánt búvárok között kell manővereznie, ha az ügy végére akar járni.

Fordította: Szalay Zsuzsanna

Bolti ár: 4290 Ft

Klubár: 3985 Ft

Rendelési kód: CY013



Linda Castillo
A rejtőzködő

Már több mint egy évtizede annak, hogy Ananias Stoltzfusnak nyoma veszett. Amikor azonban csontmaradványok kerülnek elő, az eltűnésből gyilkossági ügy lesz. Bár Stoltzfus püspök nagy tiszteletnek örvendett a közösségben, Kate Burkholder rendőrfőnök hamarosan szembesül a férfi sötét oldalával. Vajon olyasmit rejtegetett a püspök, amiért valaki gyilkolni is kész volt?

Fordította: Beke Cz. Zsolt

Bolti ár: 4290 Ft

Klubár: 3985 Ft

Rendelési kód: CY014



S. J. Bennett
A három kutya problémája

Bűntény a Buckingham-palotában: egy királyi alkalmazottat holtan találnak a palota medencéje mellett. A rendőrség balesetre gyanakszik, ám olykor egy királynő szeme kell ahhoz, hogy meglássa az összefüggéseket ott, ahol más nem látja. ...

Fordította: Szigeti Judit

Bolti ár: 4690 Ft

Klubár: 4360 Ft

Rendelési kód: CY015

SZEKSZÁRDI VÖRÖS ÉS BUDAKESZI HÓFEHÉR - ÚJ MAGYAR KRIMIK

Az 1920-as évek Budakeszije – a 2020-as évek Szekszárdja. Hogy mi bennük a közös? Két új magyar szerző első krimijének a helyszínei. A General Press Könyvkiadó folytatja megkezdett hagyományát, és ismét magyar szerzők kötetivel kedveskedik a műfaj rajongóinak. Ismerjék meg Patkó Ágnes és Hidas Bencét!

● Mi volt az első krimi, amit olvastatok?

Patkó Ágnes: Elég fiatal voltam még, így nem emlékszem pontosan. Vagy Poe-tól *A Morgue utcai kettős gyilkosság*, vagy egy Agatha Christie-könyv lehetett. Az biztos, hogy az anyukám adta a kezembe.

Hidas Bence: Nem könnyű kérdés, mert gyerekkoromban inkább olyan könyveket olvastam, amiben fontos szerepe volt a rejtélynek és a nyomozásnak, ilyen például Nemere István *A fantasztikus nagynéni* című sorozata vagy a remek Geronimo Stilton-könyvek. Az első klasszikus értelemben vett krimim Sir Arthur Conan Doyle *A sátán kutyája* című opusa volt, lámpával a kezemben, félelemtől reszketve olvastam a takaró alatt.

● Melyik volt az a pillanat, amikor úgy döntöttetek, hogy megírtjátok életetek első regényét? Miért pont a krimi műfaját választottátok?

P. Á.: A könyvírás gondolata régóta ott motoszkált bennem, vágytam rá, hogy az újságírói munka mellett a kreatív írás is az életem része legyen. A krimi az egyik kedvenc műfajom, hiszek a jól megírt szórakoztató irodalomban, így nem sokat hezitáltam, hogy mit is írjak, amikor megszületett az elhatározás, hogy belevágjak.

H. B.: Az egyetemi éveim során. Volt két szemeszter, amikor kötelező volt felvennem egy úgynevezett kreatív írás kurzust. A különböző játékos gyakorlatok egyre jobban meghozták a kedvemet az íráshoz. Első körben verseket és novellákat alkottam; arra nem pontosan emlékszem, miért fordultam a regény felé, abban azonban biztos vagyok, hogy miért pont a krimi műfaját választottam: mindig is mozgatott az ismeretlen, illetve az ismeretlenre irányuló megismerési és megérteni akarás.

● Mostanában mutatkozik egy olyan trend, hogy a magyar szerzők külföldi hely-

színeket választanak, ti miért döntöttetek úgy, hogy a regényeitek Magyarországon játszódjanak? Esetleg van személyes kötődésetek a helyszínekhez?

P. Á.: Nem is volt kérdés, hogy Szekszárd lesz a könyvem helyszíne. Bár már régóta Budapesten élek, élő a kapcsolatom a várossal, ahonnan származom. Így újratemettem azt a világot, amelyben felnőttem, és úgy érzem, a történet egyik főszereplője éppen Szekszárd lett.

H. B.: Bennem valahogy fel sem merült, hogy külföldre vigyem a történetet. A helyszínikiválasztásnál két fontos szempont volt. Az egyik, hogy a választott helyszínem jól visszaadja a vidék és város közti ellentétet, míg a másik – sokkal kézenfekvőbb –, hogy jól ismerjem. Így esett a választás Budakeszire és a környező településekre.

● Mely szerzők inspirálnak titeket?

P. Á.: Igazi bölcsész vagyok, sokat olvasok, sok krimit is. Nagy kedvencem Louise Penny kanadai írónő, a fordulatos történetei egy elbűvölő kisvárosban játszódnak. Sok inspirációt adnak a magyar szerzők is, akik egyre több és jobb krimit írnak. Cserháti



Fotók: Szalmás Krisztina



Éva a történetmeséléssel és a karakterekkel, Zajácz D. Zoltán a hangulatteremtéssel, Bánhidi Lilla a regionális világ bemutatásával, és még sorolhatnám a jobbnál jobbkat, de sajnos nem fér ide mindenki.

H. B.: Egy újabb nehéz kérdés. Ezekben mindig ügyetlen vagyok, mert mondom hármát, mielőtt eszembe jutna másik négy. Talán, akit gondolkodás nélkül rávágnék, az Umberto Eco. Az ő munkáiban egyesül a kettő, hozzám közel álló dolog: az esztétika és a rejtély. De nagy kedvencem Robert Merle és ifjúságom meghatározó alkotója, Stephen King.

● Tervezitek a kötetek folytatást? Esetleg már el is kezdtetek dolgozni rajta?

P. Á.: Az első karakter leütésekor tudtam, hogy sorozatot tervezek, a címe szerepel is a borítón: *Szekszárdi vörös*. És igen, már gőzerővel készül a folytatás, amelyben a főhősnő, Renáta, újabb, természetesen ismét a borral és a szőlővel kapcsolatos kalandokba keveredik a barátaival.

H. B.: Igen és igen. Sajnos a munka és a tanulmányaim miatt jóval kevesebb időm van írni, mint korábban, de folyamatosan kutatok, és már el is kezdtem az írást.



Patkó Ágnes
Halálos rozé

Renáta a nyüzsgő Budapestről egy nyugodtabb élet reményében költözik Szekszárdra. A munkája révén hamarosan elmerül a borok és a borászat világában, és barátságot köt a város egyik legismertebb borászával is. A férfit azonban egy reggel holtan találják...

Bolti ár: 3990 Ft | **Klubár: 3710 Ft** | Rendelési kód: CY024



Hidas Bence
És mindent betemet a hó

1924 fagyos telén egy idős asszony baktat a budakeszi Kálvária-kápolna felé. A hólepte domb tetején azonban borzalmas látvány fogadja: a templom padlóján kiterített holttest fekszik – ám a halott lány még csupán az első áldozat...

Bolti ár: 4490 Ft | **Klubár: 4175 Ft** | Rendelési kód: CY025

ÁLOMBÓL VALÓSÁG

„Soha életemben nem terveztem, hogy könyvet írjak. Ahogy soha életemben nem gondoltam volna, hogy írói karriert futhatok be.” Mégis, mi volt az a pont, ahol Chris Carter – olvasók millióinak legnagyobb öröme – úgy döntött, hogy megalkotja az azóta tizenhárom részesre duzzadt Robert Hunter–krimisorozatot? A szerzővel a Könyvfesztiválon való részvétele apropóján írásról, tervekről és egy kicsit Budapestről beszélgettünk.

● Emlékszik, hogy melyik volt az első krimi, amit elolvasott?

Igen, ez még Braziliában volt, tizenegy-tizenkét éves lehettem. Egy *O Gênio do Crime* című portugál krimi volt az, amelynek a címe nyers fordításban annyit tesz: *A bűnöző zseni*. Imádtam!

● A sokféle munka, a zenészi és a kriminálpszichológusi karrier mellett hogyan jött az írás ötlete?

Soha életemben nem terveztem, hogy könyvet írjak. Ahogy soha életemben nem gondoltam volna, hogy írói karriert futhatok be. Gyerekként sem igazán voltam valami kreatív, nagyon keveset olvastam. Valamint a legtöbb általam ismert íróval ellentétben én sohasem töltöttem időt azal, hogy történeteket szőjek, vagy karaktereket találjak ki, akikről egy nap majd írni szeretnék. Az írásban való elmélyülésem igazából egy 2007-es álomhoz köthető. Évek óta álmatlanságban szenvedek. Nem az elalvással van gondom – általában elég gyorsan elalszom –, hanem a gyakori

felébredéssel. Egy óra alvás után azonban – vagy ha szerencsém van, kettő óra után – már fel is ébredek. Ez így folytatódik egészen reggelig: háromnegyed óra alvás, tíz perc ébrenlét. Nagyon ritkán mégis előfordul, hogy sikerül négy-öt órán át aludnom, és az egyik ilyen ritka, megszakítás nélküli éjszaka alkalmával volt egy meglehetősen bizarr álomom. Azért nevezem bizarrnak, mert ez az álom úgy játszódtott le a fejemben, mint egy hihető történet – eleje, közepe és vége is volt. Az álmaim általában csak értelmetlen, örült képek összevisszaságából állnak, de azon az éjszakán valamiért egy teljes történetet álmodtam.

Ha figyelembe vesszük, hogy krimiíró vagyok, akkor most jön az első számú furcsa részlet – a történet, amelyről azon az éjszakán álmodtam, nem krimi volt, sőt, nagyon távol állt tőle. A második furcsa részlet az volt, hogy reggel az egészet fel tudtam idézni... az egész álmot – ez ritkán fordul elő velem. Általában csak arra emlékszem, hogy megint volt egy örült álomom. Ennyi. Semmi másra. Az a tény, hogy reggel teljes egészében fel tudtam

idézni az álmomat, elgondolkodtatott, ezért, mint egy teljesen közönséges beszédtemát, megemlítettem az akkori barátomnak, ő pedig megkért, hogy meséljem el neki az álmomban szereplő történetet. Körülbelül tíz perc alatt érhettem a történet végére, ami – és talán ezt nevezném a harmadik furcsaságnak – nem untatta, sőt ellenkezőleg, tetszett neki. Mostanra már nem vagyok benne biztos, hogy viccelt-e, vagy sem, de rám nézett, és azt mondta: „Tudod, mit, Chris? Ezt a történetet meg kellene írnod. Nagyon jó, különösen a csavar a végén.”

Másnap reggel – minden furcsa részlet ellenére – megtartottam a neki tett ígéreteket, és megírtam az álmomban látott bizarr történet első fejezetét. Amikor a végére értem, azt gondoltam magamban: „Ez tiszta örület! Soha életemben nem gondoltam arra, hogy könyvet vagy akár csak egy novellát is írjak. De ha már időt és energiát fektetek egy ilyen dologba, a bűnözői viselkedésbe, a pszichológiai háttér miatt valószínűleg sokkal érdekesebb cselekményt tudnék kitalálni egy pszichológiai thrillerhez, mint bármely más műfajhoz.” Immár éber elmével úgy döntöttem, ahelyett hogy a történet második fejezetével folytatnám az írást, megírom az első fejezetét egy kriminek vagy egy regénynek. Az álmombeli történettel ellentétben ezúttal nem volt a fejemben semmilyen bűnügyi cselekmény. Egyszerűen csak írtam valamit, amiről azt feltételeztem, hogy jó nyitófejezet lehet egy krimihez. Másnap odaadtam mind a két fejezetet a barátomnak, és megkértem, mondja el az őszinte véleményét. „Nem nagyon szeretem a detektívtörténeteket – mondta, miután elolvasta mindkét fejezetet. – De el kell ismernem, hogy a krimi első fejezete sokkal izgalmasabb, mint a másik.” A döntés ott és akkor megszületett. Krimi lett belőle. Akkoriban teljes munkaidőben

Chris Carter

A gonosz nyomában

Miután Lucien Folter, az FBI által legkeresettebb, legveszélyesebb sorozatgyilkos három és fél évet töltött magánzárkában, végre sikerül kiszabadulnia. Ez idő alatt egyedül a bosszú járt a fejében. Robert Hunter nyomozó nincsen biztonságban.

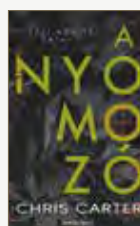
Bolti ár: 4290 Ft | Klubár: 3985 Ft | Rendelési kód: CY022

A nyomozó (előzménynovella)

Robert Huntert, minden idők legfiatalabb gyilkossági nyomozóját a Los Angeles-i rendőrségnél első napján egy egyszerűnek tűnő öngyilkossági ügygel bízzák meg. Amikor a nyomozó megérkezik a helyszínre, azonnal gyanítani kezdi, hogy valami nincs rendben...

Bolti ár: 1490 Ft | Klubár: 1385 Ft | Rendelési kód: CY023

A köteteket fordította: Szabó István
Megjelennek: szeptember 21.



dolgoztam egy szoftvercégnél, így csak esténként és néha – nem mindig – hétvégenként tudtam írni. Több hónapig úgy írtam, hogy nem volt a teljes cselekmény a fejemben. Minél többet írtam, annál több ötletem támadt. Az egyik fejezet a másikhoz vezetett, az pedig a következőhöz és így tovább. Tíz hónappal később befejeztem *A keresztos gyilkos* című regényt.

● *A Robert Hunter-sorozat történeteire minden bizalommal hozzájárult a kriminálpszichológusként szerzett tapasztalata. De hogyan kelt életre Robert Hunter karaktere? És a munkája során megismert bűnözőket felhasználta a könyvekben szereplő elkövetők karakterének a megformálásához?*

Kapcsolódva a korábbi kérdéshez arról, hogyan lettem író – ami nem egy tervezett karrier volt –, a detektívem, Robert Hunter egyszerűen azért jött létre, mert szükségem volt egy nyomozóra a történethez. Az első könyv karakterének megalkotása során egyáltalán nem volt semmilyen tervem. *A keresztos gyilkos* után aztán elkezdtem egy kicsit jobban átgondolni a karaktert, de nem előbb. És ha nem is teljes egészében, de minden történetem a valóság és a fikció keveréke. Elkerülhetetlen, hogy ha megpróbálok egy bűntényre – bármilyen típusú bűntényre – gondolni, ne szökjenek emlékképek a fejembe. Ha már itt tartunk, a gyilkos abban a könyvben, amelyet most fejeztem be – a *Hunter*-sorozat tizenharmadik kötetében –, egy valódi bűnözőn alapul, valakin, akinek az ügyén még kriminálpszichológusként dolgoztam.

● *Hogyan végzi a kutatást, amikor egy új történeten kezd dolgozni? Van valamilyen konkrét írói módszere?*

Szükség szerint kutatok. Nem igazán tervezem meg előre a történeteimet. Egyszerűen csak elkezdem írni őket, és hagyom, hogy azok formát öltsenek. Miközben ez történik, időnként muszáj bizonyos témákban és kérdésekben jobban elmerülnöm. A kutatásaim nagy részét az interneten keresztül végzem, de az Egyesült Államokból több helyről is kaptam már segítséget, többek közt például hullaházakból, a Los Angeles-i rendőrségtől és néhány tudományos laboratóriumtól. Van egy meghatározott napi rutinom, de azt nem mondanám, hogy lenne írói módszerem. Tényleg csak leülök és írok.

● *Melyik kötetet volt a legnehezebb megírni? Illetve van-e kedvenc Robert Hunter-epizódja?*

Minden kétséget kizáróan a legnehezebb a *Genesis*t volt megírni (ez a tizenkettedik Robert Hunter-krimi). Életem egy nagyon sötét időszakában írtam, így kétségtelen, hogy a bennem lévő sok fájdalom és sötétség átjárja az egész kötetet. Nem mondanám, hogy bármelyik könyvemet jobban kedvelném a másikinál. Minden kötetből megpróbálok a lehető legjobbat kihozni. Minden részt igyekszem a legjobb tudásom szerint megírni. De két kötet különleges helyet foglal el a szívemben. Az egyik *A keresztos gyilkos*, mert az volt a legelső kötet, azzal kezdődött az írói karrierem. A másik számomra kedves kötet a *Genesis*, az előbb említett okokból.

● *Gondolt már arra, hogy más műfajban is alkosson, esetleg egy új sorozatra kezdjen?*

Igen, természetesen. Valójában nagy az esélye annak, hogy a következő könyvem – amelyet azután kezdek el írni, hogy a tizenharmadik Robert Hunter-kötet szerkesztése befejező-

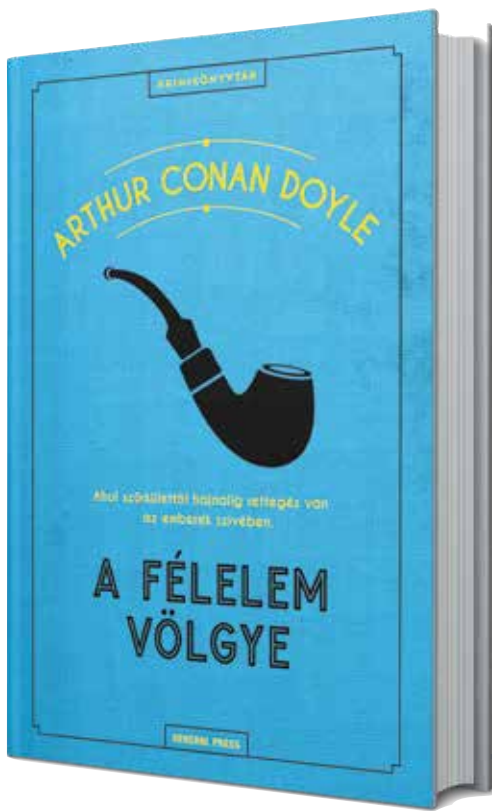
dött – egy önálló történet lesz. Még csak nem is bűnügyi regényt tervezek. Akár hiszik, akár nem, de lehet, hogy egy örült romantikus történet lesz majd.

● *Ismeri Budapestet, járt már itt? Mi az, amit feltétlenül szeretne megnézni a városban?*

Nem mondanám, hogy ismerem a várost, de sokszor jártam már ott. A volt párom egyik kedvenc városa volt. A budapesti romkocsmák mindig csodálatosak. Ha ott leszek, biztosan meglátogatok egyet.

Fotó: Neil Spence Photography



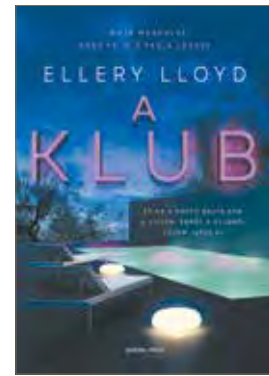


Arthur Conan Doyle
A félelem völgye

A birlstone-i majorság tehetős urát hidegvérrel meggyilkolják, és mindenki tanácstalanul áll az ügy zavaros részletei előtt. Egyedül Sherlock Holmes képes utánnozhatatlan logikájával felfedni a különös haláleset rejtélyét, amelynek kusza szálai húsz évvel korábbra, a zabolátlan Vadnyugat gazdag bányavidékére nyúlnak vissza.

Fordította: *Nikowitz Oszkár*

Bolti ár: 4990 Ft
Klubár: 4640 Ft
Rendelési kód: CY020



Ellery Lloyd
A klub

Mindenki halálosan vágyik arra, hogy a méregdrága szigeten nyaralók elit klubjába tartozhasson. Ide csak a leggazdagabbak, a leg híresebbek és a legnépszerűbbek jöhetnek. Csakhogy a fergeteges nyitópartin gyilkosság történik...

Fordította: *Szieberth Ádám*

Bolti ár: 4490 Ft
Klubár: 4175 Ft
Rendelési kód: CY016



Jeffrey Archer
Tolvajbecsület

Nem sokkal az öbölháború befejezése után két férfi találkozik New Yorkban. Az egyikük egy ügyvéd, aki bármit képes megoldani gazdag ügyfelei számára. A másikuk Szadám Husszein képviselője. A feladat nem mindennapi: anélkül kellene ellopni a *Függetlenségi nyilatkozatot*, hogy az bárkinek is feltűnne.

Fordította: *Gieler Gyöngyi*

Bolti ár: 4990 Ft
Klubár: 4640 Ft
Rendelési kód: CY017



Anders de la Motte – Måns Nilsson
Végzetes ajánlat

Az idilli Österlenben holtan találunk egy hírhedt régiségkereskedőt, majd hamarosan kiderül, hogy egy felbecsülhetetlen értékű műtárgynak is lába kélt. Peter Vinston felügyelő a szabadságát megszakítva azonnal akcióba lendül az ambiciózus helyi rendőrrel, Tove Espinggel az oldalán. Humoros, fordulatokban gazdag, ízig-vérig skandináv krimi.

Fordította: *Dobosi Beáta*

Bolti ár: 4490 Ft
Klubár: 4175 Ft
Rendelési kód: CY018



David Baldacci
Férfi a 6:20-asról

Travis Devine bepillantást nyer az ország gazdasági elitjének csillogó életébe, ahol a felszín alatt minden rohad. A nagy téttel bíró összeesküvés mellett pedig egy gyilkos is szabadon jár, és rá vadászik.

Fordította: *Szabó István*

Bolti ár: 5490 Ft
Klubár: 5105 Ft
Rendelési kód: CY019

Az ember tragédiája színről színre

Interjú Nádasdy Ádámmal

Nádasdy Ádám a *Bánk bán* és a *Csongor és Tünde* után elkészítette *Az ember tragédiájának* a mai magyar prózai fordítását. A munka tanulságairól kérdeztük.

■ Az ember tragédiája mai magyar prózai fordításával drámatörténetünk klasszikus mesterhármásának a végére értél. A *Bánk bán* és a *Csongor és Tünde után – túl a virtuson – mi izgatott Madách könyvdrámájában?*

Szépen fogalmaztál, de ebből a „mesterhármásból” voltaképpen csak egy színmű van, a *Bánk bán*, a többi inkább drámai költemény. Elkészültük után évtizedekkel jött csak az ötlet, hogy színpadon is elő lehetne adni ezeket. Nekem a *Tragédia* a kedvencem a háromból, mélyebb tartalmú, összetettebb, érdekesebb. Pontosan látni akartam például, hogy Ádám az álom-jelenetek alatt vajon tudja-e, hogy aki mellette van (minisztere, ivócimborája, famulusa), az Lucifer? Úgy tűnik, tudja, és ahogy megy előre a mű, ahogy a kosztümös korokból kijönnek, egyre nyíltabban kezdenek egymással vitakozni.

■ Előszavában magad is hangsúlyozod az eredeti mű könyvdrámai dimenzióját, míg mások a drámai költeményben látják a *Tragédia* lényegét. Amikor munkához láttál, már tudtad milyen regiszterre akarod áttenni a szöveget – megőrizni a költőiséget, érthetőbbé tenni a bölcséletet – vagy menet közben értek meglepetések?

Prózai fordítást tettem az eredeti mellé – így a költőiség szükségképpen korlátozott. De igyekeztem szép, értelmes prózát írni. Remek sorok, fordulatok vannak Madáchnál, de mint költő nem igazán nagy, pláne mondjuk Vörösmartyhoz vagy Aranyhoz képest.

■ Ha úgy vesszük, akkor a *Tragédia* első magyarítója-modernizálója nem más volt, mint Arany János, aki az első sorok után még Goethe-utánzót látott Madáchban, de később lelkes rajongója lett a műnek, és igen sokat javított azon. A teljes szöveg szétszerelése és összerakása után látod-e, miket változtathatott Arany, találtál-e Arany fedezetet?

Megnéztem az úgynevezett kritikai *Tragédia*-kiadást, ahol jelzik az Arany által tett – és Madách által többnyire elfogadott – módosítási javaslatokat, némelyik nagyon frappáns. De az én munkám szempontjából ez nem releváns, én a Madách által kiadott végleges szöveggel akartam dolgozni, Arany módosításaival együtt.

■ A *Tragédia* leginkább szállóigékben él tovább: „Sok az eszkimó, kevés a foka” – idézzük Madáchot, miközben ez így nincs benne a műben. A munka során ezeket az aforisztikus elemeket mennyire akartad megőrizni vagy éppen átalakítani?

Semennyire sem akartam megőrizni, sőt, ahol csak lehetett, szándékosan mást írtam. Hiszen minek adok párhuzamos szöveget, ha ugyanazt írom? A vevő kapjon a pénzéért kétfélet. „Anyának érzem,



Fotó: Vahuska Gábor

oh Ádám, magam” mellé azt tettem: „Ádám, úgy érzem, hogy terhes vagyok.” Vegye észre az olvasó, hogy mennyivel szebb, költőibb az eredeti.

■ Ha lenne egy különleges időgéped, akkor – természetesen utasbiztosítás mellett – melyik színbe látogatnál el?

Rómába. Ez dramaturgiailag is talán a legsikerültebb szín, a züllött mulatózó, a váratlan halál és a döbbenetes erejű Szent Péter-prédikáció színpadszerűvé, izgalmassá teszi.

Szegő János

Madách Imre

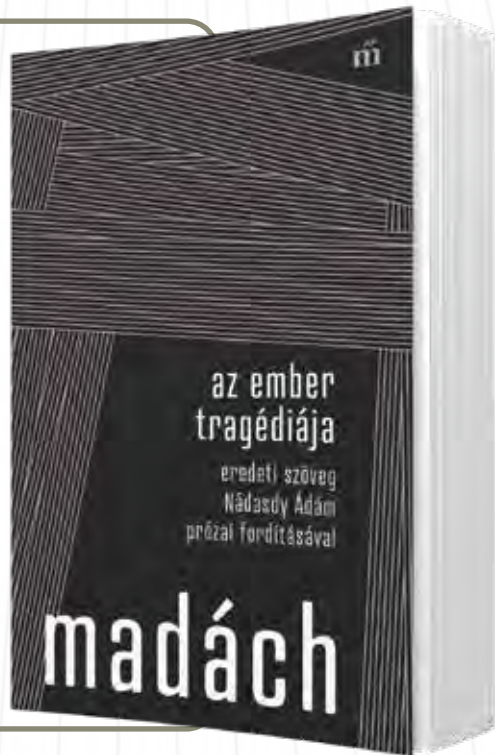
Az ember tragédiája
Eredeti szöveg Nádasdy Ádám
prózai fordításával

Az ember tragédiája a magyar irodalom megkerülhetetlen jelentőségű drámája. Nádasdy Ádám a *Bánk bán* „lefordítása” és a *Csongor és Tünde* magyarázó jegyzetekkel ellátott szövegváltozata után Madách Imre klasszikusát hozza közelebb a ma olvasóihoz. Az eredeti mű és a részletes parafraíz párhuzamosan is olvasható, így az új szövegváltozat nem felváltja a régit, hanem segít annak megértésében.

Bolti ár: 3499 Ft

Klubár: 3250 Ft

Rendelési kód: CY026





Parti Nagy Lajos
Sárbogárdi Jolán
A test anyala

„Margittay Edina még soha nem volt egymáséi.” – Ezzel a csodálatos, mára kultikussá érett mondattal indul *A test anyala*, e minden ízében és elemében romantikus történet, amely műfaja szerint habszódiá. Első megjelenésekor szerzőként Sárbogárdi Jolán neve volt feltüntetve a borítón, mára a regény a Parti Nagy Lajos-életmű szerves része, emblematicus darabja.

Bolti ár: 3499 Ft
Klubár: 3250 Ft
Rendelési kód: CY034



Esterházy Péter
A szavak csodálatos életéből

„A szavaknak idejük van, vagy másképp: idő van a szavakban, a mi időnk, a használóké, a mi történelmünk, mi magunk.” – Immáron húsz éve vetette papírra Esterházy Péter ezeket a szavakat a Mindentudás Egyetemén tartott legendás előadásában. Az új kiadásban az eredeti előadás szövege mellett további esszéket olvashatunk a szavak csodálatos életéről, a nyelvről, annak használatáról és felelősségéről.

Bolti ár: 2499 Ft
Klubár: 2320 Ft
Rendelési kód: CY030



Molnár Ferenc
A kék huszár

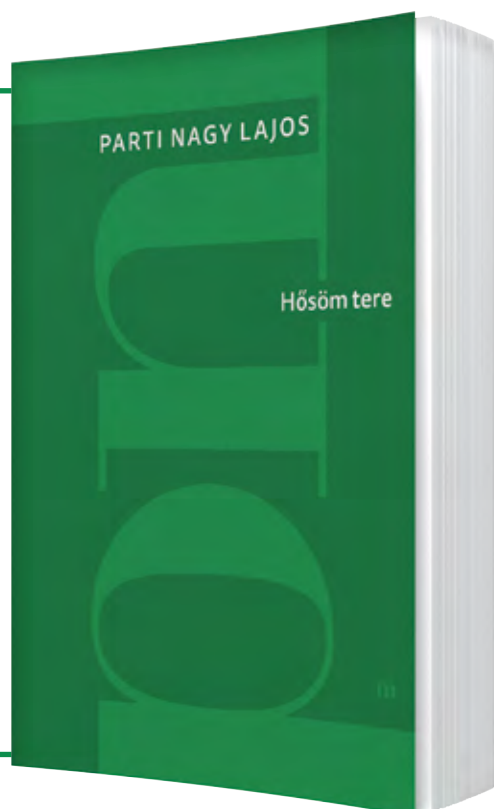
A Magvető Zsebkönyvtár új kötete a novellista Molnár Ferenc legszebb elbeszéléseiből közül válogatást. A jól ismert szövegek és a talán már elfeledett remekművek közös vonása, hogy a szerző – elbeszélői hangja legyen akár ironikus, sőt satirikus, akár melankolikus – mindig a kisemberrel, a szenvedőkkel érez együtt.

Bolti ár: 2499 Ft
Klubár: 2320 Ft
Rendelési kód: CY031

Parti Nagy Lajos
Hősöm tere

A *Hősöm tere* című káprázatos szatírának hőse különös, nem kívánt kapcsolatba kerül szomszédaival, akik alakzatba rendeződve járnak, bakancsot és pisztolytáskát hordanak, egyre bátrabban randalíroznak és zsarolnak, holott biológiai identitásukat nézve egyszerűen csak galambok volnának. A regény az első megjelenése óta eltelt idestova két évtizedben sem vesztett erejéből.

Bolti ár: 4499 Ft
Klubár: 4180 Ft
Rendelési kód: CY033



vita élő időben

Részlet a kötetből

Retro

Livinek

Itt ugye videotéka volt valaha?
Valaha? Legfeljebb huszonöt éve.
Emlékszel még – innen hordtuk haza
a filmeket, míg át nem térünk a DVD-re.

Ma már letölthetőek a netről is – remek
dolog a számítógép, alig kell hozzáérnem,
nem kell vadul püfölnöm a billentyűzetet,
ahogy az írógépeket valaha régen,

amikor még kis festékes papírlap
segítségével kellett az elütéseket
javítani – igaz, még régebben kézzel írtak,
levelet és – te jó ég! – egész regényeket!

Emlékszel, amikor a tollhegyet még
a gyerekek tintába mártogatták?
Később elterjedt a golyóstoll – ellenezték
az iskolák, de aztán elég hamar föladták.

És volt levél, és volt dísztvírat,
névnapra, vagy ha gyermek érkezett:
hátoldalán csokor vagy az *Ásító inas*,
s nem volt az ó-kon és az ő-kön ékezet...

A telefont – még megvan a vezetékesem
(azon szoktál hívni), pedig van vagy húsz éve
mobilom is – pedig nem tudtam fölvenni sem
eleinte – a többiről nem is beszélve.

És emlékszel, hogy régen a tejet
kannába mérték ki? Fafogantyúja volt, és
voltak azok a régi, kék szódásüvegek,
patron volt hozzájuk, azzal történt a töltés.

És volt szemfelszedő is, ha felszaladt a szem:
a horgas tüvel éles, fehér fényben kapargált
a gombára feszített harisnyán – mert hiszen
hol volt még akkor a harisnyanadrág?

De volt harisnyatartó! Lúdbőrzött a hidegben
tartó s harisnya közt a csupaszon maradó comb.
Ha a lant alakú kapcsot elveszítettem,
egy húszfilléresrel pótolható volt.

Mert akkor még az is volt, sőt öt- és kétfilléres!
Mi volt a legnagyobb címlet – a százforintos?
Nem emlékszel – vajon ki is volt rajta, tényleg?
a tizesen Petőfi – legalább ennyi biztos.

Hányan vagyunk még, akik emlékeznek
tejeskannára és szemfelszedőre?
A múlt idegen ország, mondják, de végül az lesz
a jelen is, mire ki kell lépünk belőle.

Rakovszky Zsuzsa
Vita élő időben

Rakovszky Zsuzsa egyszerre érzéki, tárgyyszerű és elvont, metafizikus költészetének alighanem az idő az egyik legfontosabb témája. Az új kötetben is az idő kérdése és válasza foglalkoztatja: egyre apokaliptikusabb jelenünk ideje. A roppant erős kötetben két nagy ciklusban is találkozhatunk a költő másik fontos motívumával: a képekkel, a képek versbeli leírásával.

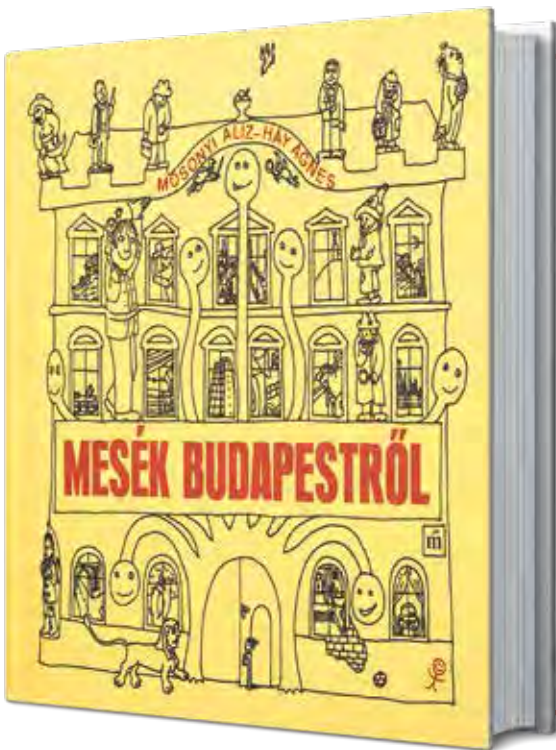
Bolti ár: 3499 Ft

Klubár: 3250 Ft

Rendelési kód: CY041



MAGVETŐ



Mosonyi Aliz – Háy Ágnes
Mesék Budapestről

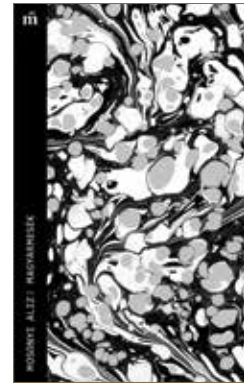
Miért búsul szerdánként a budai várban rekedt három török vitéz? Mit csinál a sárkány, ha nincs hol laknia, de nem is akar végtelenül sok villamosjegyet vásárolni? Miért lopja el Kovács úr az Operaházat? Mosonyi Aliz régóta hiányolt klasszikusa Budapest nevezetes pontjaira kalauzolja olvasóit. Az illusztrációkat Háy Ágnes készítette, és ő tervezte meg szöveg és rajz látványvilágát.

Megjelenik: szeptember 22.

Bolti ár: 3499 Ft

Klubár: 3250 Ft

Rendelési kód: CY038



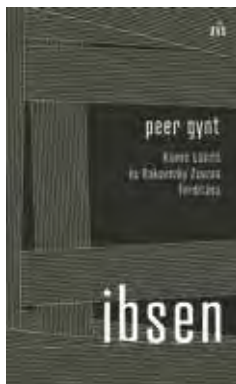
Mosonyi Aliz
Magyarmesék

Mosonyi Aliz kis híján száz meséje felnőtteknek szól: magyarokról magyaroknak magyarul. Hogy meg ne ártson, lehet rajta nevetni, sírni, vagy a kettőt egyszerre. A nagyszerű *Boltosmesék* után a *Magvető* Zsebkönyvtár sorozatban olvashatók ezek a rövid történetek, hogy mindig kéznél legyenek, ha szükségünk van egy kis jókedvre. Medve Zsuzsi rajzaival jelenik meg.

Bolti ár: 2699 Ft

Klubár: 2510 Ft

Rendelési kód: CY029



Henrik Ibsen
Peer Gynt

A *Peer Gynt* az északi népmesék világát ötvözi a filozófia nagy kérdéseivel. Peer Gynt, az özvegy paraszttasszony fia a meséiben él és alkalmi hódításokban leli kedvét, ám miután megszökteti, majd magára hagyja a szomszéd gazda lányát, varázslatos bolyongásba kezd. Évtizedekkel később hazaérve azonban számot kell vetnie azzal, mit is kezdett az életével.

Fordította: Kúnos László és Rakovszky Zsuzsa

Bolti ár: 2499 Ft

Klubár: 2320 Ft

Rendelési kód: CY036



Molnár Ferenc
Játék a kastélyban

A *Játék a kastélyban* nem csupán az egyik legeredetibb és legbravúrosabb Molnár-szindarab a megannyi világsiker között, hanem az egyik legsemélyesebb is, a varázsló tehetőségű drámáiról arsz poeticája, rezignált vallo más az élet hazugságairól és a színpad igazságairól.

Bolti ár: 1699 Ft

Klubár: 1580 Ft

Rendelési kód: CY035



Tar Sándor
A térkép szélén

Tar Sándor novelláskötete két évtizeddel ezelőtt, 2003-ban jelent meg. A régóta hiányolt kötet tizennyolc írásának szereplői a térkép – a társadalom – peremére szorult, a rendszer-váltás utáni évtized privatizációs sokkja idején megnyomorított emberek, akiknek életéből hiányzik a remény, de akikből nem hiányoznak az érzelmek és a vágy egy emberibb sorsra.

Bolti ár: 2999 Ft

Klubár: 2785 Ft

Rendelési kód: CY032

BESZÉLJÜNK RÓLA!

Egy testben két szív – Versek és mesék várandósságról, szülésről és születésről címmel jelenik meg antológia Csóka Judit és Szabó T. Anna szerkesztésében. Részlet az előszavakból.

Akár terhességnek, akár áldott állapotnak nevezzük a testünkben hordozott új élet felelősségét, az bizonyos, hogy aki babát vár, viseli a gyermekvárás testi és lelki súlyát. Egy (ritkábban több) ismeretlen ember növekszik a testében, egész további életében felelősséget kell vállalnia a gyermek(ek) sorsáért, a kiszolgáltatott lényért, aki tőle és aki rajta függ, aki az anya testi-lelki része szinte, és aki hordozni-táplálni-vigasztalni való jelenlét lesz azután is, hogy megszületett – vagy éppenséggel a hiányát kell majd elviselni, mert aki anyaságra adja a fejét-testét, az vállal minden kockázatot és következményt. A viselőség és a szülés biblikusan beígért fájdalmai is ott vannak a mérlegen az öröm és a szeretet áraként vagy ellensúlyaként, és a gyermekvárás és gyermeknevelés a nők és a családok teljes életét átalakítja. Az anyasághoz az anyaság választott vagy kényszerű hiánya, a gyermek öröme vagy fájdalma egyaránt hozzátartozik. Az anyaság nemcsak az életadást jelenti, hanem az életető bizalom közegét, ahol jó lenni, ahová jó visszatérni, és amit, ha eljön az ideje, jó lesz majd továbbadni is.

A szüléshez mindannyiunknak személyes köze van a saját születésünk által. Tudatos emlékünknél sincs ugyan róla, mint ahogy a csecsemőkorunkról is alig, de a testünkben hordozzuk a nyomait, hat az életünkre, átsugárzik a szüleinkhez és a gyermekeinkhez való viszonyunkra, és ezen keresztül a család, sőt az egész társadalom érintett. Az, ahogy a nőkkal, a babákkal és a gyerekekkel bánunk, befolyásolja a jövőt, a történelmet; a kellő tisztelet, empátia és gyöngédség hiánya tragédiákhoz vezethet személyes és országos szinten egyaránt.

Nem mondhatjuk tehát, hogy a szülés pusztán a nők kijelölt életfeladata, hogy a férfiaknak nincs közük hozzá: akár be-megy az apa a szülőszobába, akár nem, akár foglalkoznak az efféle „nőügyekkel”, akár nem, ki kell mondanunk, hogy a születéstörténet az egyén és a család ügye egyszerre. Jelet hagyott, nyoma van, következménye van. Hiába lett a születés közösségi eseményből jobbára már a magánélet

részévé, hiába veszett el a rejtélyessége és szüntek meg a rítusai, még mindig az emberi élet legfontosabb eseménye marad, mindennek a kezdete és forrása.

Szabó T. Anna

Amikor felkértek, hogy a várandósság és születés témájában válogassak meséket, ugyancsak zavarba jöttem. Én ugyanis soha nem voltam várandós, és ennél fogva nem is hoztam a világra senkit. Másfelől azonban nagyon örültem, hiszen a téma gyönyörű, magával ragadó, mert az élet kezeltetése csoda.

Nehéz feladatot vállaltam, hisz az általam ismert mesékben a várandósság időszaka, illetve a szülés folyamata nincs leírva. Általában arról szólnak a történetek, hogy az amúgy boldog házasságból már csak a gyermek hiányzik, de az sehogyan sem születik meg. Majd történik egy (gyakran álombeli) találkozás, valamilyen felsőbb hatalommal, és világra jön a gyermek, aki, amikor felnő, hőstetteket visz végbe. Ezért arra gondoltam, hogy nem a nagy, nyugati népek meséi között kellene keresgélnem, hanem a kisebb, nálunk kevésbé ismert népek meséit fogom megnézni, hogyan mesélnék erről az időszakról ók.

Csóka Judit és Szabó T. Anna (vál.)

Egy testben két szív Versek és mesék várandósságról, szülésről és születésről

Szabó T. Anna író-költő verseket, Csóka Judit meseterapeuta meséket válogatott össze, hogy e szövegek segítségével jussunk közelebb a várandóssághoz, a szüléshez és a születés misztériumához. Csodálatos szövegekben mutatja meg magát életünk legfontosabb és legszebb, ám egyúttal legveszélyesebb kalandja.

Bolti ár: 4990 Ft

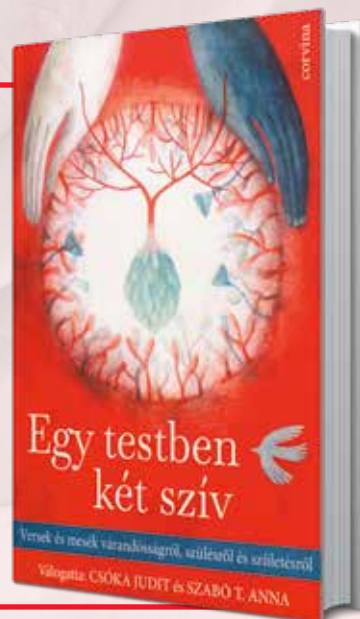
Klubár: 4640 Ft

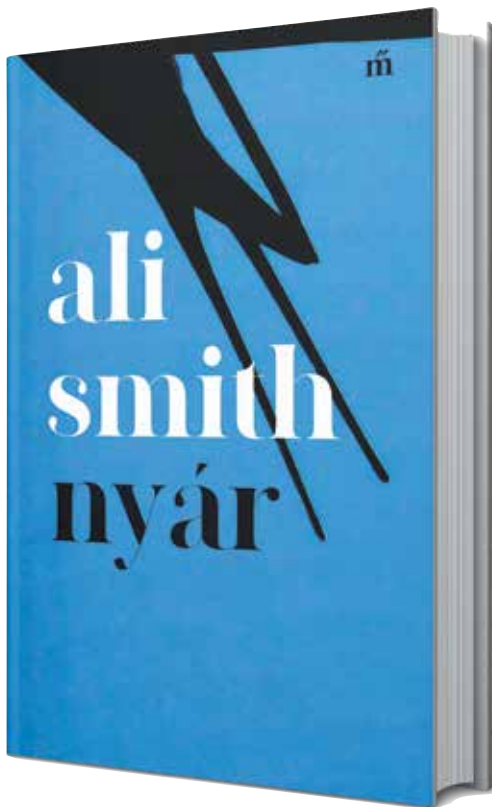
Rendelési kód: CY042



A gyermek fogantatása és születése a mesékben és az életben is az új élet kezdete. Minden megváltozik, nemcsak átmenetileg, hanem végérvényesen, amikor egy kisbaba megszületik. Az új élet értelmet ad a szülők életének, reményt ad a nagyszülőknek, a közelebbi és távolabbi rokonoknak a családban, de fontos részesei ennek az örömmel a barátok és ismerősök is. Amikor ezeket a sorokat írom, éppen a temetőbe készülünk megemlékezni a kedves halottainkról, mert Mindenszentek ünnepe van, de Kenderől is érkezett ma kép a telefonomra, aki napról napra szebb, erősebb kisbaba. Élet és halál örökös körforgásában élünk, ami arról is szól, hogy a bánat elmúlik és öröm lép a helyébe. Aki elolvassa ennek a kötetnek a meséit, igazat ad majd nekem.

Csóka Judit





Ali Smith

Nyár

Évszak-kvartettje befejező részében Ali Smith ismét jelenünk legégetőbb kérdéseit vizsgálja, miközben a világ lassan karanténba zárul. A *Nyár* lírai regény ajándékba kapott időről, választott és fogadott családról, és arról, hogyan lehet az ember a saját élete hőse.

Fordította: Mesterházi Mónika

Megjelenik: szeptember 20.

Bolti ár: 5699 Ft

Klubár: 5300 Ft

Rendelési kód: CY037



Alex Schulman

Az állomás

Nyárutó van. Vonat száguld egy svéd kisváros felé. Nem tudni, milyen kapcsolat van a vonat utasai között, és mi várja őket az állomáson. Az érzékeny és mégis erőteljes regény generációkon át öröklődő titkokról és igazságtalanságokról szól – emellett izgalmas hajsza az elhallgatott családi múlt feltárása után.

Fordította: Papolczy Péter

Bolti ár: 4499 Ft

Klubár: 4180 Ft

Rendelési kód: CY027



Sándor Iván

Tiltott terület

Sándor Iván ezúttal is egyéni regényformát talált a személyes sorsok, a világállapot, a szellemi-művészi törekvések egységére. Alakjai felismerik a sötét erők embert nyomorító tényerését, azt, hogy miben élünk.

Megjelenik: szeptember 21.

Bolti ár: 4499 Ft

Klubár: 4180 Ft

Rendelési kód: CY039

Yasmina Reza

Serge

A *Serge* egy magyar származású francia zsidó család története. Amikor a címszereplő lánya felveti, hogy utazzanak el Auschwitzba, a három testvér készen áll, hogy felfedezzék, mit jelent számukra a család és a saját zsidóságuk. Yasmina Reza nagy empátiával, pontos megfigyelésekkel és fekete humorral tárja fel a testvérek közötti kapcsolatokat, miközben rávilágít a XXI. század abszurdítására is.

Fordította: Kiss Kornélia

Megjelenik: szeptember 25.

Bolti ár: 4499 Ft

Klubár: 4180 Ft

Rendelési kód: CY040





ige-mige

Részlet a könyvből

Megérkeztiünk. Ez az Izrael? Ezek a fehérek házak? Jaj, de muris.

Tütütüüü... Zsidó kikötőmunkások megfogják a zsidó hajóköteleteket, és jó erős zsidó csombékokat kötnek rá a kezeikkel. Óriási. Hogy mik vannak! Kiszállás, tülekedés, az ember kicsit meghatódik, amikor alulról, felülről telefűjják zsidó DDT-vel... * Mégis csak más érzés... Zsidó föld a lábunk alatt... Aranyos zsidó vármörök... Hatikva... ** Semmi, csak a szemembe ment valami... Hogy ezt megéltük... De szép... Hallja, ne lökdössön...!!

*

Alig futott be a hajónk a haifai kikötőbe, és a parton máris egy pár személyes, lelkes csoport hívta fel magára a figyelmet. Ezek az én rokonaim voltak, akik eléim jöttek, hogy ne álljak egyedül, támogatás nélkül a bevándorlás nehéz óráiban. Ott volt Ilka néni, apám nagybátyjának az anyósa, Salamon dr., egy távoli unokaismerősöm, és végül Jakob bácsi.

Mindnyájan sírtak az örömtől, amikor végre maguk között tudhattak. Salamon dr. azonnal egy trópusi sisakot nyomott a fejemre, mert azt mondta: pár másodperc a napon fedetlen fővel elegendő a gyors halálhoz. Ilka néni azonban leütötte a fejemről a sisakot, mert szerinte hozzá kell edzeni a haját a klímához, különben leszárad. Végül is Jakob bácsi álláspontja győzött, és a sisakot pár centiméterre a fejem fölött kellett az egész úton tartanom.

Ezután rokonaim vetélkedni kezdtek egymással, hogy melyiküknél lakjam. Végül Jakob bácsi álláspontját fogadták el, mely szerint a leghelyesebb, ha Ilka néninél lakom egy albérleti szobában, mert a néninék a lakhelyéhez csak egy társbérleje van, és az is nemrégiben szélütést kapott, úgyhogy nem tudhat tiltakozni. Ilka néni ugyan ellenkezett, és inkább azt ajánlotta, hogy lakjam Jakob bácsinál, mert ott van jégszekrény is, de aztán mégis a néni mellett maradtunk, mert kiderült, hogy a bácsi lakása – a jégszekrény. Salamon dr. otthona szoba sem került, mert elvitte a szél a napokban.

* Rovarirtószer.

** Izrael nemzeti himnusza.

Ilka néni hazafelé menet befizetett nekem egy gazozra,*** de én nem csüggedtem, és megtartottam kondícióm. A néni egyébként már terveket szőtt a jövőmre vonatkozólag, és megkérdezte, hogy kitanultam-e azokat a szakmákat, amelyeket ő ajánlott nekem. Pár hónappal ezelőtt ugyanis kaptam a nénitől egy levelet, amelyben megírta, hogy Izraelben most nagyon keresik a képzett újságárosokat, tanuljam ezt ki, de az építészmérnökség sem rossz. Ezzel szemben Jakob bácsi táviratilag tiltotta meg, hogy mást tanuljak ki, mint a korszolyacsatolást, mert szerinte az erעי műjéggártás mai fejlettsége mellett ezé a foglalkozásé lesz a jövő, és még nincs egyetlen szakember sem ebben a szakmában. Salamon dr. viszont a legutóbbi levelében mindkét megoldást elvetette, és azt tanácsolta, hogy a bűvárságot tanuljam ki, mert a jó bűvár lemerülésenként 2 font 5 piasztert kap és ingyen életbiztosítást, de ha nem bírnám a magas víznyomást, akkor hozzak ki helyette egy kis autógyárat, az még nincs az országban, lehetne rá védővámot kapni.

Ilka néni eleinte dühös volt, hogy sem újságáros, sem építészmérnök nem vagyok, de otthon kissé megnyugodott, friss olajbogyókkal kínált meg, és vázolta az elképzeléseit.

*** Szénsavas üdítőital.

Efrajim Kishon

Ige-mige

A szerző rajzaival

A világhírű izraeli humorista Hoffmann Ferenc néven született Budapesten, túlélte vészéveket, majd 1949-ben emigrált a frissen megalakult Izraelbe. E kis könyvből a vadonatúj izraeli lakos minden keservét megismerjük a fiatal államban, ahol igyekszik megküzdeni a mindennapok ezernyi akadályával, amit a gyerekcipőben járó ország az új bevándorló számára tartogat.

Bolti ár: 4499 Ft

Klubár: 4180 Ft

Rendelési kód: CY043

– A legelső az ivrit**** nyelv – mondta. – Ha tudsz ivritül, akkor már holnap van állásod, ruhád, autód, s egy villád a tengerparton. Ezért a legokosabb, ha egy jobb kibucba mégy, de ott kikötöd, hogy te nem dolgozol, csak ivritül tanulsz egy fél évig, mert azután úgyis otthagysz őket. Közben kérsz a Szohnuttól lakást, bútort, iparengedélyt, üzemet és valami kis készpénzt. Tehát: ivrit, kibuc, Szohnut!

Azonnal hozzáálltam az ivrittanuláshoz, és másnap reggelre már fújtam azt a szót, hogy „toda”,**** csak gyakran kiment a fejből. A délelőtti folyamán viszont felkeresett Salamon dr., és gúnyosan nevetett Ilka néni gyerekes tanácsain.

– Látszik Ilkán, hogy csak hat éve van itt! – mondta. – Nem kell ivrit! Semmi szükség rá! Látod, én sem tudok ivritül egy szót sem, és mégis vittem valamire...

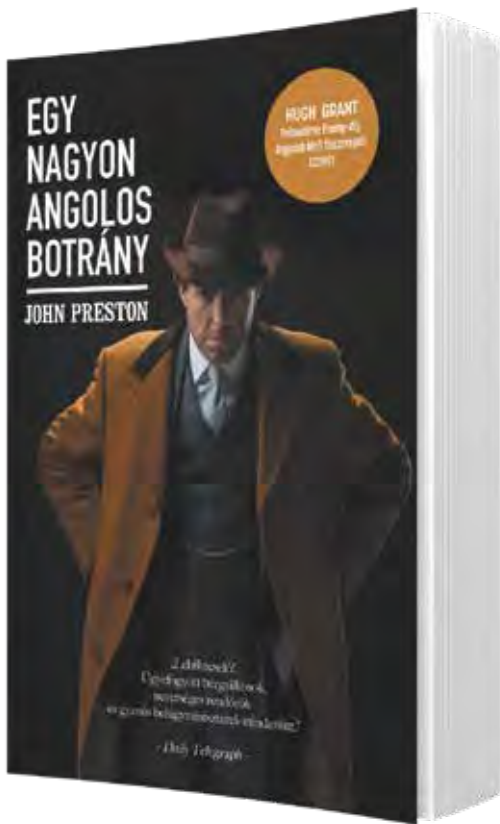
Ezt el kellett ismernem. Salamon dr.-ról mindenki tudta, hogy tíz éve pár száz nyomorult fonttal érkezett Palesztinába, és ma már saját biciklje van.

– Első a lakás! – folytatta Salamon dr. – Ha van lakás, akkor pár nap alatt megvan hozzá az ivrit nyelv...

**** A modern héber nyelv.

***** Köszönöm.





John Preston
Egy nagyon angolos botrány

Jeremy Thorpe az 1960-as és 1970-es években a brit Liberális Párt vezetőjeként és parlamenti képviselőként dolgozott, míg el nem jött a végzetes este a volt szeretőjével, ahol egy pisztoly is előkerült...

John Preston dokumentumregénye olyan, akár egy thriller – és még ráadásul igaz is.

Fordította: Bartók Imre

Bolti ár: 4999 Ft
Klubár: 4645 Ft
Rendelési kód: CY049



Daróczi Ágnes
Hosszú az út előttem

Daróczi Ágnes az elmúlt fél évszázad hazai és nemzetközi roma emancipációs törekvéseinek egyik legfontosabb alakja. Személyes története összefonódik a roma politikai követelések intézményesülésével és a rendszerváltó demokratikus ellenzék mozgalmával. Kóczé Angéla az elmúlt évek során több ülésben készített vele interjút, melynek szerkesztését az életút kronológiája adja.

Megjelenik: szeptember 20.

Bolti ár: 5999 Ft
Klubár: 5575 Ft
Rendelési kód: CY048



Michael Benson
Zsidó gengszterek a náciak ellen
Amerika a '30-as, '40-es években

Tévedés ne essék, figyelmezteti az olvasót a szerző: itt a gengszterek a „jó fiúk”. A harmincas évek végén az amerikai zsidó maffia – a maga sajátos módján – hadba lépett az amerikai náci Bund ellen, méghozzá egy bíró felkérésére, aki kikötötte: csontok törhetnek, orrok vérezhetnek, de gyilkolni nem szabad.

Fordította: Árokszállásy Zoltán

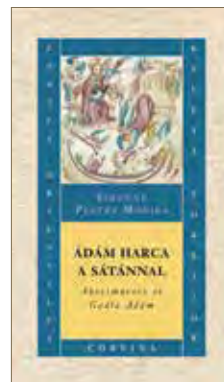
Bolti ár: 4990 Ft
Klubár: 4640 Ft
Rendelési kód: CY046



Kovalovszky Márta
Mit látsz, Laca?
Kollektív önéletrajz

Nehezen besorolható műfajú írást tart kézben az olvasó: a visszaemlékezésésként és izgalmas esszéeként egyaránt érvényes szövegben korunk egyik példaadó művészettörténése indul majd hat évtizedes „érzékeny utazásra” személyes és szakmai múltjába, érzékeltetve egyúttal a korszak mindegyre változó művészeti és társadalmi folyamatait is.

Bolti ár: 3490 Ft
Klubár: 3245 Ft
Rendelési kód: CY047



Simonné Pesthy Monika
Ádám harca a sátánnal
Akszimarosz és Gadla Adam

A kereszténység tanítása szerint Krisztus a második Ádám, aki helyrehozza mindazt, amit Ádám elrontott, de mit is jelent ez a párhuzam, és hogyan jut el a történelem illetve az üdvtörténet Ádámtól Krisztusig? És milyen szerep jut ebben Melkicedeknek, a rejtélyes papkirálynak?

Bolti ár: 3990 Ft
Klubár: 3710 Ft
Rendelési kód: CY045

SZÜLETETT VESZTESBŐL FALKAVEZÉR

Részlet a könyvből

Az évek során újra és újra megpróbáltam rekonstruálni, mi történhetett pontosan. Elképzeltem a 8-as szürkét, amint elhagyta a családját, és elindult a Rose Creek felé, ahonnan farkasvonyítást hallott. Megérkezett, és összehozta a sors a két szabadon kóborló kölyökkel. Az általa ismert világban mindig ő volt a legkisebb farkas, most viszont életében először nála is kisebbekkel találkozott. Ez az élmény valószínűleg beindított nála valamiféle atyai ösztönt, és gondjaiba vette a kicsinyeket. Az anyafarkas még mindig a karámban volt, és láthatta, ahogy a 8-as az utódaival bánik. Miután a hat kölykével együtt kiengedték a karámból, minden bizonnyal elfogadta a jelenlétét. Fiatalkora és nem túl impozáns méretei miatt nem a 8-as lett volna az ideális jelölt az alfa-hím szerepére, az anyafarkas mégis befogadta a családba – meggyőzte, hogy látta, mennyire kijön a hím az ő utódaival. Talán egy melegszívű farkasra vágyott, és ezt látta meg benne.

Aznap a 8-as és a 9-es elköteleződtek egymás mellett. Az ilyen hosszú távú párkapcsolat a nagyjából ötezer emlősfajnak csupán 3-5 százalékára – köztük az emberre és a farkasra – jellemző.

A 8-as még csupán egyéves volt, amikor csatlakozott a 9-es falkájához – emberi léptékre átszámolva ez tizenhat éves koruk felel meg. Az évek során számtalanszor láttam egyéves farkasokat kisebb kölyök társaságában, órákon át viháncoltak az odú körül – nyilvánvalóan élvezték a közös időtöltést. Biztos vagyok benne, hogy a 8-as is épp ilyen önfeledten játszott a 9-es kölykeivel, míg egy idősebb farkas már nem lett volna képes erre. Valószínűleg pont ezt találta vonzóknak a nőstény.

Később olvastam róla, hogy a szoptatás az embereknél és állatoknál is oxitocin szabadít fel az anyákban és az utódokban egyaránt. Ugyanez történik, ha az anya megölegeti, megcirógatja a kisbabáját. Közismert nevén ez a szeretethormon, ami megerősíti a köteleket kettejük között. Az egyik tanulmány azt is leírta, hogyan éb-

reszt az oxitocin erős vágyat az anyában, hogy a gyermekével foglalkozzon. Csak hogy ez a hormon apa és gyereke szervezetében is felszabadul, amikor együtt játszanak, különösen az apa-fiú kapcsolatokban, amikor játékból bunyóznak egymással. Mindkét nemre igaz, hogy az erős empátia, a ragaszkodás és az önfeláldozás együtt jár a magasabb oxitocinszinttel. Amikor a 8-as farkas a Rose Creek kölykökkel játszadozott, az oxitocin hormon erősítette az érzelmi köteleket köztük – kiváltképp a négy örökbefogadott hím utóddal, ha birokra kelt velük.

Miután a 9-es befogadta alfa-hímnek a 8-ast, az utóbbinak garantálnia kellett a nőstény biztonságát – mint egy középkori udvarhölgy, aki elvárja a lovagjától, hogy álljon ki érte minden alkalommal. A Rose Creek alfa-hímjeként meg kellett védenie a családját a külső fenyegetésektől. Akik ismerték a 8-as farkas kvalitásait, talán vitat-

ták volna a 9-es döntését, mondván, hogy a szürke valamelyik bátyja jobb vőlegény lett volna. Én azonban máshogy éreztem – láttam, hogyan állt ki a 8-as szemtől szemben a grizzlyvel.

Miközben a 8-as farkason elmélkedtem, eszembe jutott egy mondat, amit Frodónak címeztek Tolkien *A gyűrűk ura* című regényében: „Még a legkisebb ember is képes megváltoztatni a jövő alakulását.”

A 8-as farkast nem a testi adottságai jellemezték elsősorban, hanem az óriási szíve. Olyan volt, mint az a sportoló, aki talán nem a legerősebb, de soha nem adja fel. Egy alfa-hím halála után egy idegen hím veszi át a falkában a helyét, örökre fogadja és sajátjaként neveli a nőstény kölykeit – első alkalommal dokumentálhatunk ilyesmit.

Rick McIntyre

Egy farkas diadalútja Született vesztésből falkavezér

„A Yellowstone Nemzeti Park leghíresebb farkasainak magával ragadó története.”

Washington Post

„A farkasok viselkedésének felülmúlhatatlan szakértője”

Jane Goodall

Fordította: Székely Szabolcs

Bolti ár: 5490 Ft

Klubár: 5105 Ft

Rendelési kód: CY050





Annie Duke
Lépj ki vagy állj bele!
**Döntéseink egyik fő hibája: felad-
 ként értelmezni az időben kilépést**

Ez a nagyszerű és szórakoztató könyv az ember cselekedeteinek és döntéseinek egyik fő hibáját: a feladsként értelmezett kilépéssel szembeni előítéletet dokumentálja.

Fordította: Németh Anikó Annamária

Bolti ár: 4990 Ft
Klubár: 4640 Ft
 Rendelési kód: CY051



Marco Polo-sorozat
Csehország

Csehországot csodás természetvédelmi parkok és egyéb védett területek alkotják. Ezt a szépséget csak még jobban kihangsúlyozzák a történelmi kisvárosok, a régi nemesi kúriák és a varázslatos Prága. Ebbe a vonzó országba kalauzol el bennünket a *Marco Polo*-sorozat – naprakész információkat tartalmazó és színes képekkel, illetve térképekkel illusztrált – új kötete.

Bolti ár: 3990 Ft
Klubár: 3710 Ft
 Rendelési kód: CY091



Tom Cutler
Ez konteó!

Tom Cutler régóta kutatja az összeesküvés-elméleteket, és most élénk tár jó párat, amelyekben ismerteti az egyes konteók tartalmát és megadja az állítólagos magyarázatokat is, hogy aztán vitriolos stílusban, pazar szarkazmussal mutassa be nekünk az események valós hátterét.

Fordította: Torma Péter

Bolti ár: 4299 Ft
Klubár: 3995 Ft
 Rendelési kód: CY052



Holly Matthews
Boldog leszek, és kész!

Az *Iránytű* sorozat új kötete, melyet az Egyesült Királyságban 2022-ben az év önéletrajzi könyvének választottak, 60 rövid fejezetben ismerteti az önfejlesztés legjobb módszereit. Emelkedj felül a hétköznapi problémákon, és fedezd fel azokat a lényeges mozzanatokot, amelyekből mindig újra töltekezhetsz!

Fordította: Bosnyák Gabriella

Bolti ár: 4999 Ft
Klubár: 4645 Ft
 Rendelési kód: CY054

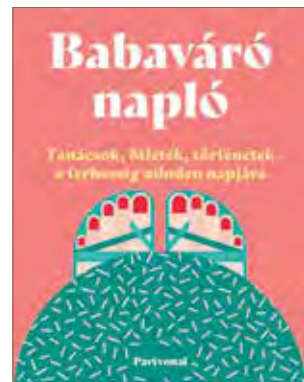


Carine Marcombe
Élj úgy, mint a fák

A népszerű *Élj úgy, mint...* sorozat új része segít felfedezni vagy újra megtalálni magunkban az emberséget, a jóságot és a stabilitást. A fák példája nyomán erősítsünk magunkban olyan jellemvonásokat, mint a türelem, az egyszerűség és a gyógyítóerő, hogy újra kapcsolódhassunk a természethez.

Fordította: Domonkos Eszter

Bolti ár: 3699 Ft
Klubár: 3440 Ft
 Rendelési kód: CY055



Lara Pollero
Babaváró napló

Egyszerre informatív kézikönyv és pazar kiállítás napló, mely végigkísér a terhesség kilenc hónapján. A *Babaváró napló* egy igazán szemet gyönyörködtető kiadvány, mely később emléktárgyként is rengeteg örömet fog szerezni.

Fordította: Kenyő Kinga

Bolti ár: 4999 Ft
Klubár: 4645 Ft
 Rendelési kód: CY056

HÁROM VÁROSI IRÁNYTŰ

Mi köti össze a Népszínház utcát, a Margit-szigetet és a Városligetet? Ha a talalós kérdés csak az első két tagra vonatkozna, akkor alternatív megoldás lenne a négyes-hatos villamos, de ezzel sem lenne sinen a válaszuk. A megoldás az Athenaeum Kiadó három új sétakönyve, a nyereség pedig, hogy zsebünkben a kiadványokkal máshogyan pillanthatunk rá ismerős vagy ismerősnek hitt utcasarkokra, épületekre, közparkokra.

Itt van például a Népszínház utca, amely nevét az egykor a mai Blaha Lujza téren álló Nemzeti Színház épületéről kapta. Bizarr kapunak, amolyan félig áteresztő hártványak tűnik ez a széles utca. Kivezetésnek a külső-Józsefvárosba és a messi Kőbányába. Maczó Balázs informatív könyvében a „rejtelmes” lesz a Népszínház utca eposzi jelzője. És ha már eposz: egyfelől igazi seregszemlét tart a gyönyörű bérházak lajstromával, a homlokzatok finom elemzésével, másrészt in medias res benne vagyunk az utca és a budapesti történelem sűrűjében. Kalauza éppen ezért leginkább átvezetés különböző városzövegek, társadalomtörténeti korszakok és urbanisztikai kontextusok és főleg az egykor itt lakók között. Miután a kötet és pláne az utca

végére érnek, máshogyan szállnak fel a 28-as vagy 37-es villamosra, és mást figyelnek a Kiss József utca torkolatánál vagy a legendás Teleki tér szegleteiben is. Maczó Balázs ebben a sorozatban már korábban két könyvvel is letette a névjegyet, vagy stílusban maradván: kinyitotta az esernyőjét. Újlipótváros modern építésze és Terézváros szecessziós profilja után józsefvárosi házak kapuit és néma történeteit nyitja meg.

A másik két könyvet, a zöldmezős kulturális beruházásokat, Deák Judit jegyzi. A két helyszín, a Margit-sziget és a Városliget között akadnak hasonlóságok, személy szerint a mindkét hely sorsát nagyban meghatározó József nádor és a mindkét helyen az elmúlás örökvoltát érzékelő Arany János, de talán számottevőbbek a strukturális különbségek. A Szigetet általában a Margit hídról közelítjük meg, ritkábban az Árpád hídtól, és ez a sétairány mintegy könnyen olvashatóvá is teszi a Szigetet, ad egy vektort. Ezen az íven indul el Deák Judit is, hogy lépésről lépésre pontosítsa „Budapest tündérvirtékének” városi legendáit, történeti titkait. Sorra veszi elnevezéseit, egykorvolt és ma is létező épületeit. Míg a Margit-sziget inkább az állandóság érzetét kelti, egyfajta

elszigetelt múlt, addig a Városliget, különösen az elmúlt évtized átépítései után, a változás terepe.

A Városligetet máshogyan is térképezi fel a szerző, ezt már a könyv címe is mutatja: *A Vurstlitól a Magyar Zene Házáig*. Itt még erősebben érezzük azt, ami minden helytörténeti könyv sajátja: nemcsak térben, hanem időben is utazunk. A könyv kétharmada a Liget rengeteg titkát lebontja fel, és mutatja meg rétegesen, mi minden volt és lett ezen az egykor mocsaras vidéken, hogy miképpen lett minden korban a szabadidő, a szórakozás és a felfrissülés helyszíne, egyharmada pedig a Hősök tere épített örökségének a szisztematikus felderítése. Deák Judit professzionális idegenvezető, a módszertan alapos ismerője és továbbadója, így körsétája különösen tekintettel van a városi turistára. Irányt mutat neki, számol vele, és arra is hagy időt, no meg teret, hogy mindenki megtalálja a maga saját bejáratú Városligetét.

A sorozat folytatásával is helyben vagyunk: a szintén idegenvezető Görbe Márk készülő könyve az Andrássy utat járja majd be.

Szegő János



Deák Judit

A Vurstlitól a Magyar Zene Házáig – Séták a Városligetben

A Városligetet nem kell bemutatni senkinek. Szerzőnk, Deák Judit idegenvezető szakavatottan vezet minket körbe a máig népszerű – ahogy egykor hívták: Lízse – történetén és akár ezerszer megcsodált kincsein.

Bolti ár: 3999 Ft

Klubár: 3715 Ft

Rendelési kód: CY057



Deák Judit

Budapest tündérvirtéje – A Margit-sziget

A kötet első felében Deák Judit megismerteti az olvasót a sziget egykori birtokosaival, adakozóival, épületeivel, majd pedig egy teljes sétáútvonalat járhatunk végig, amelyet leírások, térkép és képes illusztrációk tesznek még szívesebbé.

Bolti ár: 3999 Ft

Klubár: 3715 Ft

Rendelési kód: CY059



Maczó Balázs

A rejtelmes Népszínház utca – és egykori lakói

A *Sétakönyvek*-sorozatunk legújabb részéből kiderül: a helyiek által sokszor csak Népszínháznak becézett utca meglepő építészeti és történelmi értékekkel bír, amelyekre Maczó Balázs várostörténész hívja fel a figyelmet.

Bolti ár: 3999 Ft

Klubár: 3715 Ft

Rendelési kód: CY058

A SZABADULÓMŰVÉS

Részlet a könyvből

Walter Rosenberg látta a kettős sorokban álló, porcelánzigetelőkkel felszerelt betonoszlopokat, amelyek között ezek szerint áram alatt lévő drót feszült, és megértette, hogy a tábor dupla elektromos kerítés veszi körbe. Látta az őrtornyokat, amelyek mindegyikében egy-egy SS-katona állt, kezét a mellette álló géppuskán tartva, látta a tábor sötétedés után szakadatlanul pásztázó keresőfényeket, és látta az SS-es gazdáikat kísérő remekül kiképzett kutyákat. Jól megnézte mindezt, és azon töprengett, vajon milyen titkot őrizhetnek ezen a helyen, ami miatt ennyire fontos, hogy ne szökhesen meg innen senki. Azon az első estén még volt oka azt hinni, hogy ez előrelépés Majdanek mocskából és káoszából. A barakkok nemcsak tisztességebbek voltak – többemeletes téglapületek, akkorák, mint egy általános iskola –, hanem számokkal is ellátták őket, amelyeket festés és elektromos lámpa jelzett a bejáratuknál. Sötétben hajtották oda őket a 16-os blokkhoz, majd le az alsorsorba. Ott eligazította őket a blokkparancsnok, egy kápo, aki a köztörvényesek zöld háromszögét viselte (mint kiderült, gyilkos volt). Együttal figyelmeztette őket, hogy akármilyen szomjasak is, ne igyanak a fali csapokból: az egyenes út a vérháshoz. Walter eszébe véste a tanácsot. Aznap éjjel a padlón aludt. Másnap ötkor volt ébresztő, és hatkor az appell. Ahogy azt Majdanekben már látta, az élők mellett a halottakat is összeszámolták, ez utóbbi csoportba sorolva a haldoklókat is. Ha egyeztek a számok, és nem volt hiányzó vagy feltételezett szökevény, a sorakozó végget ért, és a halottakat elszállították – mindegyiküket egy-egy fogoly cipelte a hátán úgy, hogy az élettelen fej a vállára lógott. Amint a bizarr párosok elbotorkáltak, Walter úgy látta, mintha rab és holttest egybeolvadva, kétfejű szörnyként csoszogna a hullaház felé: nehéz volt megmondani, hogy a két csontsovány alak közül melyik él és melyik halott. Különös volt neki és a többi civil ruhás újoncnak végignézni, ahogy a rabok elvonulnak munkára, amíg ők ottmaradnak. Szabadon kószálhattak a táborban, legalábbis annak nyitott részein, és próbálhatták felmérni a területet. Csak másnap

végezték el rajtuk a beiktatás szertartását, ugyanazt az eljárást, amelyen Walter két hete Majdanekben is átesett. A kényszerzuhannyal kezdődött. A kápók botütésekkel terelték be a négyszáz embert a legfeljebb harminc főre tervezett helyiségbe, majd kifelé, addig ütve-rúgva őket, amíg nem állt mindenki meztelenül a hidegben. Majd amikor már mindenki pucéran kint reszelt, valami új következett. Felsorakoztatták őket, hogy rájuk tetoválják az auschwitz sorsszámukat. Két rab írónként dolgozott, feljegyezte a foglyok nevét és születési helyét: Walter a Pressburgban születettek dossziéjába került, ahogy németül Pozsonyt nevezték. Foglalkozásként a lakatost adta meg, magáévá téve annak az embernek a szakmáját, aki nem volt ugyan egészen a mostoha-

apja, de mégiscsak együtt élt az anyjával. Ezután jöhetett a megbélyegzés. Korábban a tetoválas abból állt, hogy a foglyot egy másik rab a falhoz szorította, majd a mellkasa bal oldalára, a kulcscsont alá odanyomott egy sorszámbejegyzőre emlékeztető speciális pontozótűt. Mindezt gyakran olyan brutalitással tették, hogy több deportált elájult. Ezen a napon azonban Walter még választhatott is: a jobb vagy a bal alkarján, a belső vagy a külső oldalon jelöljék meg. Walter a bal karja külső oldalára kérte a sorszámot, ahol mindjárt látszik, és oda is kapta. A következő bő másfél évben hivatalosan nem használhatta a nevét. Ettől a naptól fogva 44070-esnek hívták.

Torma Péter fordítása

Jonathan Freedland

A szabadulóművész
Az ember, aki megszökött
Auschwitzből, és beszélt róla
a világnak

1944 áprilisában Rudolf Vrba egyike volt azon keveseknek, akiknek sikerült megszökniük Auschwitzból. Fogolytársával, Fred Wetzlerrel hegyeket másztak meg, folyókön keltek át, németek golyói elől menekültek, míg végül tollba mondták a leleplező igazságot Auschwitzról: egy minden részletre kiterjedő jegyzőkönyvet.

Fordította: Torma Péter

Bolti ár: 5999 Ft
Klubár: 5575 Ft
Rendelési kód: CY044



Nem fordítottunk elég figyelmet az érzésekre

Interjú Sólyom Annával

Sólyom Anna legújabb könyve, *A test bölcsessége* gyakorlati útmutató, amelynek segítségével könnyebben vívhatjuk meg mindennapi csatáinkat lelki eredetű betegségeinkkel, traumáinkkal és a stresszes élethelyzetekkel. A Barcelonában élő író többek között testalapú terápiákkal, mindfulnessszel és tudatos mozgástechnikákkal foglalkozik. Dr. Máté Gábor orvos és író a következő szavakkal ajánlja a könyvet: „Ebben a ragyogó kis kötetben Sólyom Anna bebizonyítja, hogy a testünkben létezik egy mély és messze ható intelligencia. Ha követjük az általa kijelölt utat, ezt a bölcsességet felfedezhetjük saját magunkban – az egészségszűkítés javára.”

■ *Minek köszönhető, hogy valamilyen szinten elvesztettük a kapcsolódást a testünkkel? Egyáltalán, hogyan történt ez a „szakítás”?*

A könyvben sokszor szó esik arról, hogy az érzelmek kapcsolatban állnak a fizikai test-érzetekkel. Ezt manapság már nagyon sokan kutatják, azonban 40-50 éve még nem igazán foglalkoztak vele. Az okok közt megtaláljuk a sajátos kulturális, családi normákat. Van olyan családok vagy kultúrák ahol a haragot vagy a szomorúságot nem szabad kifejezni, máshol az örömet kell elcsitítani vagy a félelmet. Mondhatni azért szakad meg a kapcsolatunk a testünkkel, mert a saját esszenciánktól, a saját belső természetünktől válunk meg. Eljön a pont, amikor megtanuljuk felülmúlni a saját szükségleteinket, vágyainkat, igazságainkat, hogy megfeleljünk. Ezek az elhatárolódások, elnyomások napjainkban egyre kimutathatóbban vezethetnek különböző fiziológiai problémák kialakulásához.

■ *A társadalmi és egyéb normáknak való megfelelés tehát egyfajta tabusítás?*

Igen. Gondoljunk csak az utóbbi kétszáz évre, milyen történelmi helyzeteket éltek át a felmenőink – hányszor mozogtak a határok, hány háború volt. Nem csak a szüleinken, nagyszüleinken múlt, hogy mit tudtak nekünk megadni, közrejátszottak a külső tényezők is. A történelemnek, az emberiség szociális és kulturális fejlődésének mindannyian részesei vagyunk, és az elmúlt ezer évben nem fordítottunk elég figyelmet az érzésekre. Abban az értelemben, hogy létezik érzelmi szabadság, hogy hallgathatunk az ösztöneinkre, mert ha tetszik, ha nem, a nyakunktól lefelé bizony állatok vagyunk.

Az utóbbi tízezer év gyors kulturális fejlődése nem változtatta meg a testünk fiziológiáját. Egykor a vadonban az ösztöneinkre kellett hallgatnunk a túléléshez, és ha ma elhanyagoljuk ezt a képességünket, abból még napjainkban is sok nehézségünk származhat. És ezzel nem a visszafejlődést propagálom, sokkal inkább azt, hogy tudatosan tudjuk megválasztani a lehető legjobb válaszlehetőséget adott helyzetben.

■ *Hosszú távon szerinted jó vagy rossz hatása lesz ennek a kicsit hidegzuhanyként érzett, felébresztő hatású pandémiai időszaknak?*

Én mindenképp bízom benne, hogy pozitív. Azt tapasztalom, hogy válaszként nagyon sokan elkezdtek belső tudatossággal élni. Ugrásszerű a fejlődés, amit nagyon jó látni. Persze ez nem mindenhol mutatkozik meg, annyira szerteágazó a hatás, egy kis idő biztos kell még, hogy észrevegyük, mennyire átalakult a társadalmunk.

■ *Mit tartasz a könyved legfontosabb üzenetének?*



Sólyom Anna A test bölcsessége

Sólyom Anna legújabb könyve gyakorlati útmutató, amelynek segítségével könnyebben vívhatjuk meg mindennapi csatáinkat lelki eredetű betegségeinkkel, traumáinkkal és a stresszes élethelyzetekkel. Ha megtanuljuk feltérképezni a testünket, akkor időben felismerhetjük a problémákat, és hamarabb jutunk el a megoldáshoz is.

Fordította: Mester Yvonne

Bolti ár: 4999 Ft

Klubár: 4645 Ft

Rendelési kód: CY060



Fotó: Cristina Martin

Mezősi Péter



Vörös Viktória

Ellenséges szobatárs

Amikor beköltöztem az egyetemi kollégiumba, nem gondoltam volna, hogy egy félreértés miatt a fiúk emeletén kapok szobát. Azt meg pláne nem, hogy a szobatársam az első nap belém fut egy szál törülközőben, ami lecsúszik a derekáról, ezzel szemem elé tárva magát anyaszült meztelenül.

Adrian nem igazán kedvel, mivel más az életszemléletünk. Én a jövőre gondolok, ő pedig a mának él. Mindemellett folyamatosan bosszant. Míg mások Pamnek szólítanak, addig neki csak Pam-Pam vagyok, és ezzel az őrutletbe kerget! Állandóan azon ügyködik, hogy kilökjön a kényelmes kis komfortzónámból, és olyan dolgokba csaljon bele, amikbe önszántamból sose mennék. A motorversenyek és a bulik olyan messze állnak tőlem, mint Adriantól a koránkelés.

Mégis van valami ellenállhatatlan benne. Ahogy szép lassan feszegeti a határait, egyre nehezebb nemet mondanom neki. Nem szívesen kockáztatnám a céljaimat, vagy azt, hogy megváltoztasson. Nem hagyhatom, hogy ő nyerjen.

Vörös Viktória 2022-ben kezdte el publikálni az *Ellenséges szobatársat*, ami kevesebb mint egy év alatt átlépte a félmillió megtekintést a hazai Wappaden.

Bolti ár: 5490 Ft

Klubár: 5105 Ft

Rendelési kód: CY601



Marian Keyes

Megint, Rachel

Rachel Walsh a kilencvenes években egy csődtömeg volt. De elég volt kis idő a rehabon, hogy minden megváltozzon. Az élet nagyon gyorsan nagyon jó lett. Most szerelemben, családban és szenvedélybeteg tanácsadóként remek állásban van része. Egyetlen rossz szokása a drága edzőcipők iránti túlzott előszeretete. Az élete azonban kibillen az egyensúlyából, amikor váratlanul feltűnik az a férfi, akiért egykor rajongott.

Bolti ár: 6490 Ft

Klubár: 6035 Ft

Rendelési kód: CY603

Bella Mackie

Hogyan öld meg a családod

Megölni a családomat. megszeretni a vagyonukat. Megúszni a fentieket. Örökbe fogadni egy kutyát.

Ismerjék meg Grace Bernardot. Valakinek a lányát, testvérét, kollégáját, barátját – sorozatgyilkost. Grace mindent elveszített, és most bosszúra szomjazik. A *Hogyan öld meg a családod* egy brutális és humoros regény társadalmi osztályokról, családról, szeretetről... és gyilkosságról.

Bolti ár: 5490 Ft

Klubár: 5105 Ft

Rendelési kód: CY605



Monica Murphy

A Million Kisses in Your Lifetime **Egymillió csók egy életen át**

Wren Beaumont gyönyörű.

Okos.

Édes.

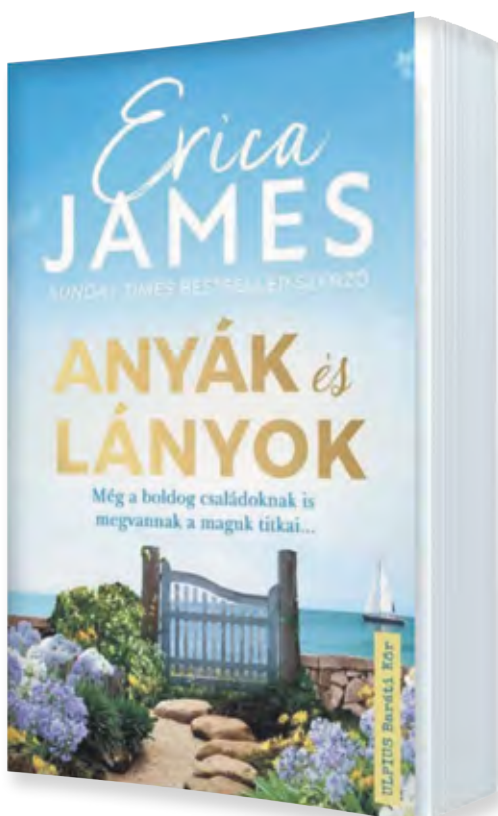
Ártatlan.

A középiskolában imádják a lányok, mindenki a barátnője akar lenni. Csak én látok át rajta: egy elnyomott kis szüzcseke, aki olyan erősen fojtja el az érzéseit, hogy majd' szétrobban. Azt képzelem, valamennyiünk felett áll. Nem kellene vonzódnom hozzá. Nem a zsánerem. Amíg közös munkára nem kényszerülünk, és rá nem jövünk, hogy több bennünk a hasonlóság, mint eredetileg gondoltuk. Nemsokára már bármit megtennék, hogy belém szeressen. Bármit.

Bolti ár: 5990 Ft

Klubár: 5570 Ft

Rendelési kód: CY602



Erica James

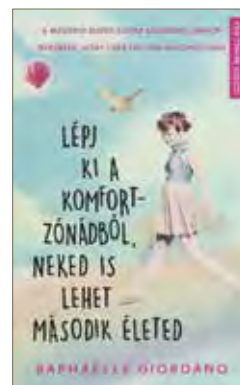
Anyák és lányok **Még a boldog családoknak is megvannak a maguk titkai...**

Naomi a férje halála után végre újjáépítette az életét. Idősebbik lánya, Martha céltudatos és határozott, ám titokban vágyik egy babára. A fiatalabbik, Willow pedig Rick mellett igyekszik rendezni az életét. A három nő között szoros a kapcsolat, de Naomi eltitkol dolgokat: egy régi barátját, aki visszatérve felpezsdíti az életét, és korábbi házassága igazi természetét.

Bolti ár: 5990 Ft

Klubár: 5570 Ft

Rendelési kód: CY604



Raphaëlle Giordano

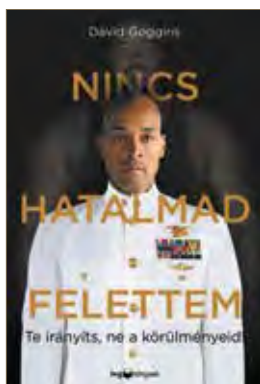
Lépj ki a komfortzónádból, **neked is lehet második életed**

Basile, a feltaláló különös boltjában a tárgyak ki-hívást jelentenek és merészebb gondolkodásra ösztönöznek. Giulia, a tehetséges „or” vágyik arra, hogy új érzelmeket közvetítsen parfümjével. Arthur, a lázadó kamasz a street artban találja meg hangját és szabadságát. Amikor ők hárman találkoznak, megváltozik a világ rendje, és új lehetőségek nyílnak. Kalandjaik közben ellenségeskedés és szeretet, félelmek legyőzése és varázslatos tárgyak találkoznak.

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY606



David Goggins
Nincs hatalmad felettem
Te irányíts, ne a körülményeid!

„David Goggins minden célját eléri, minden álmát megvalósítja, mindenáron. MINDIG. Megállíthatatlan.”

Az USA fegyveres erőinek ikonja megosztja velünk elképesztő élettörténetét, hogy mi is bármivel képesek legyünk dacolni, túllépünk a fájdalomakon, leküzdjük a félelmet, és kiaknázhassuk a bennünk rejlő potenciált.

Megjelenik: szeptember 27.

Bolti ár: 6500 Ft

Klubár: 6045 Ft

Rendelési kód: CY401



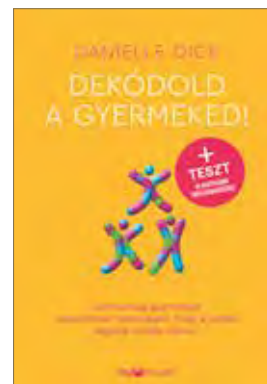
James Hoffmann
Hogyan készítsünk tökéletes kávét otthon?

Milyen szempontok alapján vásároljunk kávét? Melyek a legfontosabb kellékek és hogyan használjuk azokat helyesen? James Hoffmann barista világbajnok új könyvében megosztja velünk a legjobb kávé elkészítésének titkait a kávéfőzés alapjaitól a különböző kávétipusokig.

Bolti ár: 6800 Ft

Klubár: 6320 Ft

Rendelési kód: CY402



Danielle Dick
Dekódold a gyermeked!
Ismerd meg gyermeked veleszületett adottságait, hogy a lehető legjobb szülője lehess!

A gyermeki viselkedéstől a függőségek kialakulásán és a mentális egészségen át rengeteg mindenre hatnak génjeink. A humángenetikus, pszichológus szerző módszere segít gyermekünk lehetőségeinek kibontakoztatásában és a kiegyensúlyozottabb gyereknevelésben.

Bolti ár: 4900 Ft

Klubár: 4555 Ft

Rendelési kód: CY403



L. Stipkovits Erika
Még közelebb önmagunkhoz
A nehézségből a kiút befelé vezet

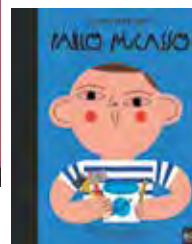
A pszichoterapeuta *Közelebb önmagunkhoz* című kötetében elkezdett önismereti út folytatására hív. Bemutatja a transzgenerációs traumák személyiségünkre gyakorolt hatását, a boldogság és a spiritualitás valódi természetét. Hatékony módszerei és fejlődési feladatai elvezetnek belső erőforrásainkhoz és az önelfogadáshoz.

Megjelenik: szeptember 25.

Bolti ár: 5900 Ft

Klubár: 5485 Ft

Rendelési kód: CY404



Maria Isabel Sanchez Vegara
Kicsikből NAGYOK

Ismerd meg kiemelkedő emberek – tudósok, művészek, újtítók – életét! Valamennyien hihetetlen dolgokat vittek véghez, pedig életüket ők is nagy álmokat dédelgető kisgyerekként kezdték. A sorozat immár 16 kötete olvasható magyarul!

Bolti ár: 3900 Ft/kötet

Klubár: 3625 Ft/kötet

Neil Armstrong

Rendelési kód: CY405

Maria Montessori

Rendelési kód: CY406

Pablo Picasso

Rendelési kód: CY407

II. Erzsébet királynő

Rendelési kód: CY408

hvg könyvek
junior

A LÍRA BEMUTATJA
A 24.HU PODCAST SOROZATA KÖNYVEKRŐL, ÍRÓKRŐL,
OLVASÓKRŐL ÉS OLVASÁSRŐL NYÁRY KRISZTIÁN VEZETÉSÉVEL

24.HU
PODCAST



Lejteni szeretem,
azaz üdvözlöt az olvasónak!

Lírástudók

IRODALMI PODCAST

GRISNIK
PETRÁVAL

Lóra fidelitő



Mičúch Brenda Nicole
Krokodilkönyv

Segelt, a dél-szudáni vadórt megbízzák, hogy védje meg a körzet fenntartójának lányát egy bosszúszomjas alaktól, és kapja el a férfit. A filmszerű jelenetekben bővelkedő krimi hatására rádöbbenhetünk, milyen gyönyörű és halálos lehet a természet, és hogy a vadöröknek korántsem egyszerű megóvni az állatokat az orrvadászoktól.

Illusztrálta: Csillag Balázs

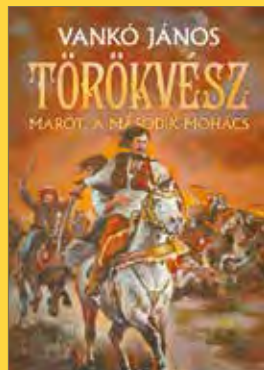
Bolti ár: 3290 Ft
Klubár: 3055 Ft
Rendelési kód: CY501



N. H. Kleinbaum
Holt költők társasága

A regény egy hagyományörző amerikai fiúiskolában tanító, Walt Whitman idézeteket szavaló irodalomtanár történetét meséli el, aki – miközben megpróbálja felkelteni a diákok érdeklődését a költészet iránt – arra bátorítja őket, hogy nyitott szemmel járjanak a világban, és próbálják megváltoztatni a dolgokat maguk körül.

Bolti ár: 3290 Ft
Klubár: 3055 Ft
Rendelési kód: CY502



Vankó János
Törökvész
Marót, a második Mohács

A mohácsi csata után a túlélő magyarok mentik az életüket és bosszúra készülnek, a szultán csapataival a nyomukban. Dobozi Mihály és hitvese is próbálja túlélni a túlélhetetlent. Szerelmük és bátorságuk sok viszontagságot kiáll, de hátravan a végső próbatétel, mert a döntő összecsapást egyik fél sem akarja elkerülni. A csatahely neve: Marót...

Bolti ár: 3990 Ft
Klubár: 3710 Ft
Rendelési kód: CY503



Gárdonyi Géza
Földre néző szem – Égre néző lélek
Gárdonyi Géza füveskönyve

A lélek seibeit gyógyító füveskönyvében Gárdonyi Géza fiai és tanítványai figyelmébe ajánlja bölcs, intó és örökös szavait. A magasztosabb témák – mint például a lélek és a hit – mellett kitér a hétköznapi dolgaira is: többek között az udvariasság, a pénz vagy a dohányzás témakörére.

Bolti ár: 2990 Ft
Klubár: 2780 Ft
Rendelési kód: CY504



Julie Murphy
If the Shoe Fits
ÉN, a cipő meg a nagy ő

Cindy imádja a cipőket. Mikor megszerzi a tervezői diplomáját, és hazaköltözik mostohaanyjához – a világ legnagyobb párkereső valóságshow-jának produceréhez –, hirtelen ő kerül a rivaldafénybe. Cipőkollekciónak megvillantása talán beindítja a karrierjét, és közben akár randizgathat is...

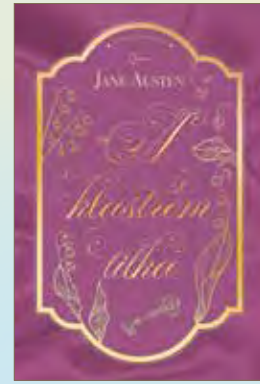
Fordította: Balássy Fanni

Megjelenik: szeptember 26.

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY062



Jane Austen
A klastrom titka

Jane Austen egy új oldalát villantja fel *A klastrom titka* című könyvében, amely halála után jelent meg. Ez az utolsó teljes regénye, amelyben roppant szórakoztató formában mutatkozik meg az író nő ironikus kifejezőereje.

Fordította: Borbás Mária

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY063



10+

Amelia Mellor
A mágikus könyvtár

A díjnyertes Amelia Mellor újabb kalandos történettel áll az olvasók elé, mely *A világ legnagyobb könyvesháza* című regény előtörténete. Versenyfutás az idővel, nyelvi játékok, fejtörők, rébuszok, mágia és ügyesség – ezek várják Amelia Mellor rajongóit és azokat is, akik most találkoznak először az író nő műveivel.

Fordította: Cséplő Noémi

Bolti ár: 3690 Ft

Klubár: 3430 Ft

Rendelési kód: CY064



10+

Serena Valentino
Kitör a frász!
Szörnyella története

A nagy sikerű, izgalmasan sötét hangvételű sorozat legújabb részében maga Szörnyella, a dalmaták rettegett réme kalauzolja el az olvasót a bonyolult női barátságok, az anyalánya kapcsolat és a pusztító vágyak világába.

Fordította: Halmai Gergely

Bolti ár: 3690 Ft

Klubár: 3430 Ft

Rendelési kód: CY065



Bíró Szabolcs
Elveszett csillagok

Bíró Szabolcs ifjúsági regénye az első nagy kaland és az első nagy szerelem története, ami egyszerre szól egy agyafúrt művésztörténeti nyomozásról Eger városában és egy zárkózott fiú emberré cseperedéséről.

Bolti ár: 4299 Ft

Klubár: 3995 Ft

Rendelési kód: CY061

JÓ, HA A NEHÉZ TÉMÁKRÓL IS TUDUNK BESZÉLNI

Interjú Mészáros Dorkával

Írt már kalandválasztós könyvet kamaszoknak, krimit felnőtteknek, legutóbbi, *A legnagyobb hülyeség, amit az életben csináltál* című regényében pedig hat fiatal szövevényes kapcsolatáról és egy tragédiába torkolló hétvégéről ír. Mészáros Dorka kriminológus, kommunikációs szakértő és sokoldalú szerző, akit új könyve kapcsán kérdeztünk.

Legújabb regényed egy autóbalesettel indít, amiben hat fiatal érintett. Miért érezted úgy, hogy erről akarsz írni?

Amikor 2016-ban kriminológia mesterképzésre jártam, gyakornokoskodtam a Nemzeti Bünmegelőzési Tanácsnál. Akkoriban a tanács égisze alatt futott a Re-Akció, ami egy interaktív bünmegelőzési program fel-sősök és tinik számára. Ennek az utolsó jele-nete egy diszkóbaleset, azaz ittas vezetés miatti autóbaleset. Lemodellezték az egészet az ütközéstől kezdve a mentésen keresztül a roncs elszállításáig. Az ihlet akkor ütött be, amikor először láttam ezt a jelenetsort. Elképesztően megrázó és csontig hatoló volt: a tini színészek lógtak ki a kocsiból, ami égett, jöttek a mentősök, a tűzoltók, elvégez-ték a mentést. Tudtam, hogy szeretnék írni egy olyan történetet, aminek egy ilyen baleset úgymond a magja. Maga a téma is rendkívül fontos, hiszen szinte naponta tör-ténnek hasonló balesetek. Ha már csak egy olvasóm nem ül be ittasan a volán mögé, miután elolvasta ezt a sztorit, megérte.

Fiataloknak szóló regényeidben nem félsz a bevállalás témáktól, mint például a bántalmazó kapcsolatok, szexuális visszaélések, alkohol- és drogfogyasztás. Szándékos a témaválasztás? Úgy látod, ezek a tizenévesek mindennapi életének részei?

Teljes mértékben szándékos. Úgy gondolom, nem lehet elmenni ezek mellett a témák mellett, és igen, részei az életünknek, ugyanúgy, mint az első szerelem, a teljesít-ménykényszer vagy a különböző iskolai rendezvények. Szerencsére nem mindenki találkozik súlyos és kemény problémákkal, nem kell azon rágódnia, hogyan dolgozzon fel egy-egy traumát. Ugyanakkor jó, ha a nehéz témákról is tudunk beszélni, beszélgetni. Az lenne az ideális, ha a társadalom nem kezelné láthatatlanként mondjuk

a bántalmazó kapcsolatot vagy a szexuális visszaéléseket, ha nem lenne tabu tinikkel – és felnőttekkel – a szexről, a tudatmódo-sító szerekről vagy a különböző függősé-gekről őszinte kommunikációt folytatni. Az ilyen jellegű történetek szerintem azért is jelentősek, mert megmutathatjuk rajtuk keresztül, hogy ezek valós problémák, lé-teznek, és ami még fontosabb, van megoldás. Minden gödörből ki lehet jönni. Sok múlik azon, milyen döntéseket hozunk, és kamaszkorban talán azt a leglényegesebb látni, hogy már felelősek vagyunk a saját döntéseinkért, legyenek azok jók vagy rossz-zak. Következmenyekkel járnak.

Korábban könnyedebb ifjúsági regé-nyeid is megjelentek, de felnőtteknek szóló krimiket is írsz. Melyik műfajban, témában érzed magad a legotthonosabban? Máshogy írsz a különböző korosztályoknak? Miben különbözik a munkamódszered?

Az igaz, hogy az ifjúsági könyvek esetén jobban szeretem, amikor komolyabb té-



Fotó: Szalma Krisztina

mákat is lehet boncolgatni akár a könnyed-ség mögé rejtve. Nem tudom megmonda-ni, miben különbözik a munkamódszerem pontosan, biztosan ki lehetne szűrni a markáns pontokat, ha egyszer valaki meg-figyelne egy-egy folyamatot, viszont ben-nem történetek élnek, azokat akarom el-mesélni. A célközönség meghatároz, de nem az alkotás közben, hanem már akkor, amikor kipattan a fejből az ötlet. Min-dig tudom, hogy ez most egy krimi, egy ifjúsági könyv, egy fantasy, egy krimi-thriller vagy egy ifjúsági horror. A sztori dönt, nem én. Ami biztosan van mindig, az a le-játszási lista az adott könyvhöz. Addig nem is tudok elkezdni írni, amíg egy történet-hez meg nem találok a megfelelő zenéket.

MENŐ KÖNYVEK

Mészáros Dorka

A legnagyobb hülyeség, amit az életben csináltál

Huszonnégy fejezet, huszonnégy óra, önmagunk megtalálása és fel-vállalása áll Mészáros Dorka leg-újabb, magával sodró regényének fókuszában, bevállalás témákat fe-szegetve.

Megjelenik: szeptember 20.

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY071

18+





Louie Stowell

Loki
Egy majdnem jó isten naplója

Kedvenc északi istenünk viszsztatért! Mikor Thor kalapácsa eltűnik, a lopással a tizenegy éves fiú testében a földön élő Lokit vádolják. Be kell bizonyítania, hogy nem ő a tettes, de ennél többet akar: Thor orra alá dörgölni az igazságot. Egy bajkeverő isten újabb, kacagató kalandjai.

Fordította: Iglódi Brúnó

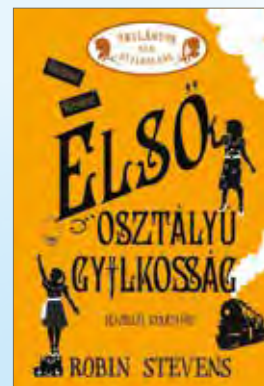
Megjelenik: szeptember 21.

Bolti ár: 3690 Ft

Klubár: 3430 Ft

Rendelési kód: CY070

9+



10+

Robin Stevens

Első osztályú gyilkosság

Daisy Wells és Hazel Wong vakációra indulnak a világhírű Orient Expresszel. Az első pillanattól kezdve világos számukra, hogy minden szomszédos utastársuknak van valami rejtegetni valója. Sőt, az sem kizárt, hogy egy kém is van közöttük! Aztán egy alkalommal vacsora közben vérfagyasztó sikoly hallatszik. Az egyik utast meggyilkolták, és a csodálatos, rubinköves nyaklánc is eltűnt.

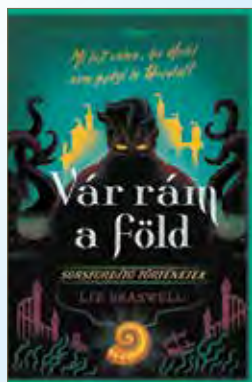
Fordította: Ruff Orsolya

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY066

MENŐ KÖNYVEK



10+

Liz Braswell

Vár rám a föld

Öt év telt el, mióta a gonosz Ursula legyőzte a kis habléányt... és elvette Triton király életét. Ariel most Atlantica néma királynője, Ursula pedig Eric herceg királyságát vezeti a szárazföldön. Amikor Ariel rájön, hogy az apja talán még mindig életben van, visszatér egy olyan világba, amiről azt gondolta, sosem látja többé – és ezzel együtt esélye nyílik rá, hogy a hercegét is viszontlássa.

Fordította: Herman Alexandra

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY067



10+

Nardiner Dhama

Oltári Austen
Meggyőző érvek

Tizenkilenc évesen Anne Elliot apja kívánságára elutasította a férfit, akibe szerelmes volt. Évekkel később Wentworth kapitány hazatér a tengeren töltött szolgálatból. Vajon Anne és Frederick megtalálják-e újra egymást? Jane Austen híres regényének friss hangú, vidám rajzokkal kiegészített újramesélése.

Fordította: Vallasek Júlia

Bolti ár: 2990 Ft

Klubár: 2780 Ft

Rendelési kód: CY068



10+

Lindsey Galvin

A Titanic négy lábú hőse

Sid, a hajósinas büszke arra, hogy a Titanicon, a valaha épült legnagyobb óceánjárón szolgálhat. Clara is kalandokról ábrándozik, ő azonban potyautas egy kisebb hajó, a Carpathia poggyászterében. Itt ismeri meg Rigelt, a behemót kutust. Egyikük sem sejtí, milyen nagy szükségük lesz egymásra.

Fordította: Skaliczki József – Skaliczki Alíz

Megjelenik: szeptember 22.

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY069



7+

Pippa Funnell
Csapatedés

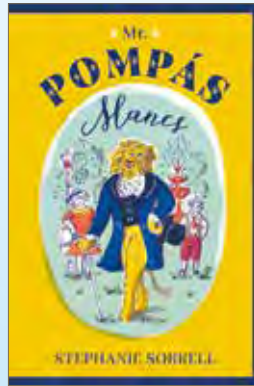
Tilly izgatottan várja, hogy egy hétig az általa rajongva tisztelt, világhírű versenylovassal, Livvy Jamesszel edzhessen. Régi álma válik valóra azzal, hogy az ifjúsági keret tagjaként ő is részt vehet az edzőtáborban Táltossal együtt.

Fordította: Cséplő Noémi

Bolti ár: 1490 Ft

Klubár: 1385 Ft

Rendelési kód: CY072



7+

Stephanie Sorrell
Mr. Pompás Mancs

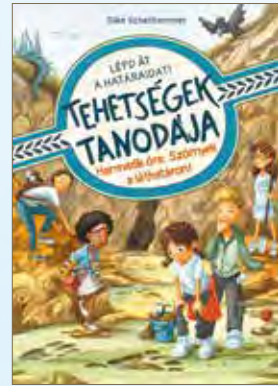
Ben és Hattie London egyik parkjában összeharótkoznak egy oroszlánnal, aki csakhamar a legjobb barátjuk lesz. Mr. Pompás Mancs nem csupán egy roppant jól nevelt nagymacska, hanem egy oroszlánbandita, aki igazságot szolgáltat és megmenti rab-ságban sýnlódó állattársait. Például régi barátját, egy medvét a városi állatkertből. Ám ehhez a tervéhez szüksége van Ben és Hattie segítségére is.

Fordította: Morcsányi Júlia

Bolti ár: 3690 Ft

Klubár: 3430 Ft

Rendelési kód: CY073



6+

Silke Schellhammer
**Tehetségek Tanodája
Harmadik óra: Szörnyek
a láthatáron!**

Alva lassacsán kezd igazán otthonosan érezni magát a Tehetségek Tanodájában. A legújabb iskolai projekt keretében a diákok kövületeket gyűjtenek a tengerparton. De vajon kié lehet az a hatalmas lábnyom a homokban?

Fordította: Fülöp Mónika

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY074



6+

Maggie O'Farrell
**A fiú, aki a szívében
hordozta a csodát**

Amikor Jem és családja vidékre költözik, Jem kicsit sem kedveli az új otthonát. Ráadásul az iskolában is nehézségekkel küzd. Ebből a varázslatos meséből, mely tökéletes ajándék gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt, mindannyian erőt meríthetünk.

Fordította: Kádár Annamária

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY075



5+

Tóth Krisztina
**Malac és Liba
Öltözzünk jelmezbe!**

Malaccal és Libával még a rendrakás és a takarítás is szórakoztató. Nem hiszitek? Olvassátok el újabb kalandjaikat, és döntsétek el ti magatok! A második meséből az is kiderül, miért ne csúfolódjon senki sem. Tóth Krisztina humoros, gyerekeknek és szüleiknek egyaránt kedves történeteivel igazi családi élmény a mesehallgatás.

Megjelenik: szeptember 25.

Bolti ár: 2690 Ft

Klubár: 2500 Ft

Rendelési kód: CY076



4+

Anna Taube – Barbara Rose
**Megnyugtató esti mesék
33 történet elaváshoz**

A kis Álomkapitány éjszaka a felhők tengerén hajózik, és csodálatos álmokat gyűjt. Állatokról, varázslatos lényekről és kis kalandokról szólnak – mindegyik nyugalmat sugároz és hangulatos illusztrációk kísérik. Így még a legkisebbek is könnyen elalszanak.

Fordította: Szalay Zsuzsanna

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY077



4+

Stefanie Dahle

Abrakadabra, és máris kész!

Micsoda rendetlenség! Fülöp, a nyuszi a varázspálcáját keresi. Bundás, a borz bosszankodik, mert Brúnó, a medve szanaszét hagyja a holmiját. Mivel nincs kedvük kitakarítani, a három barát úgy dönt, hogy inkább új ott-hont keres. De ez nem is olyan könnyű...

Fordította: Szalay Zsuzsanna

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY078



4+

Corinne Giampaglia

Erik és az őszi erdő

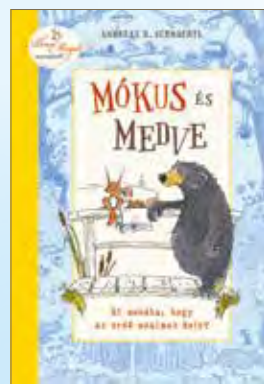
Közeledik az ősz, ezt hirdeti a harmathozó szél is. Ella és Erik átmegy a nagyihoz, hogy megcsodálják az őszi kertet. Még nem tudják, hogy hazafelé a sűrű erdőben a varázslatos természet várja őket, és egy bölcs hársfa meg egy csillogó tollú holló elárulja nekik, mi az a rejtélyes kötelék, ami egyesíti őket a természettel...

Fordította: Todero Anna

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY079



4+

Andreas H. Schmachtl

Mókus és Medve 2.

Ki mondta, hogy az erdő unalmas hely?

Ismét a világ talán legszebb, legvidámabb erdejében vagyunk, Mókus és Medve lakóhelyén, akikre új kalandok várnak. Megtudják, mi fán terem az Erdei Hatóság, megfőzik a tökéletes süttőtöklevest, elsimítanak egy ostoba veszekedést, megoldják az első hópehely rejtélyét, és végül felfedezőútra indulnak.

Fordította: Nádori Lídia

Bolti ár: 4490 Ft

Klubár: 4175 Ft

Rendelési kód: CY080



3+

Jacqueline Resnick

Egy nap a tesókkal

Toppancs és testvérei egy harmatos reggelen elindulnak Hosszúfűl úrhoz répaszüretre. Toppancs szeretné, ha ő lenne a leggyorsabb és a legügyesebb a répaszedő nyuszik között. Vajon tényleg ez a legfontosabb?

Fordította: Skaliczki Alíz

Bolti ár: 2490 Ft

Klubár: 2315 Ft

Rendelési kód: CY081



3+

Britta Sabbag – Eejfe Kujil

Ez a legszebb nap!

Az eső úgy zuhog, mintha dézsából öntenék! Medve nem így képzelte el ezt a napot. De barátja, Hód meggyőzi, hogy bújjon ki a medvebarlangból. Úgy döntenek, hogy a szakadó eső ellenére is jól fogják érezni magukat.

Fordította: Szalay Zsuzsanna

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY082



2+

Franziska Gehm

A cumi kicsiknek való

Ez a kedves, vidám könyv bemutatja, hogyan lehet megvalni a cumitól úgy, hogy közben még a számokat is megtanítja egytől tízig.

Fordította: Boczán Bea

Bolti ár: 2490 Ft

Klubár: 2315 Ft

Rendelési kód: CY083

NEM FÉLÜNK AZ OVITÓL

Interjú Balázs Pannával

Balázs Panna ezúttal a kiscsoportosokat és szüleiket szólítja meg.

■ Népszerű főhősöd volt 3.b-s, majd el is ballagott. Eddig csak visszaemlékezésekből ismertük egy-egy ovis kalandját, most mégis egy időgépben találjuk magunkat, hiszen Szandra kiscsoportos lesz! Miben segíthet Szandra a most vagy hamarosan ovit kezdőknek, a közösségbe épp beszokóknak?

Szandra, pontosabban a nővére, Szonja már a ráhangolódásban is sokat segít. Ő rutinos ovis, nincs benne félelem vagy kérdés, megszokta és szereti az óvodát. Ezt látja Szandra is, aki egy ideig csak elkíséri Szonját az anyukájával együtt, körbekerüskél, aztán megnyugodva hazamegy. A reggeli rituálék sokat segítenek a beszoktatásban. Az ovis Szandra történetek végigvizik az ovi előtt álló kisgyerekeket az óvodás élet minden részletén, így sokkal ismerősebb, megnyugtatóbb lesz ez a nagy váltás.

■ Volt olyan, amire te újra rácsodálkoztál, hogy „jé, ezt tényleg 3 évesen csinálja/tanulja egy gyerek”?

Amikor Szandrára gondolok, mindig egy kíváncsi, a világra nagyon nyitott, bátor, szenvedélyes lányt látok, még ovisként is. Egyáltalán nem lepett meg, hogy egy nap úgy döntött, inkább hazamegy az óvodából. Vagány csaj, már egészen kicsiként is a saját útját járja. Egy csodás óvodapedagógus, Kovácsné Gémesi Annamária segített a felkészülésben, amire ennyi év után szükségem is volt, hiszen a saját lányaim már felnőttek. Arra nem emlékeztem pontosan, hogy melyik ovis évben pontosan hol tartanak a gyerekek a fejlődésben.

■ Ennél a korosztálynál a képek is rengeteget mesélnek a gyerekeknek. Neked van kedvenced?

Most jöttem rá, hogy felettebb hasonlítok Szandra anyukájára. Rippl Renáta, aki a fantasztikus illusztrációkat készítette, nem

árulta el nekem előre, hogy erre készül – csak a kész rajzok során szembesültem vele. Végül is, tényleg én vagyok Szandra anyukája, ami a szavakat illeti. Reninek köszönhetjük, hogy megelevenednek a sorok, és ilyen aranyos könyv született. A kedvenc jelenetem az, amikor reggelente átváltoznak oviba menet: királykisasszonynak, úrhajósnak, szuperhősnek képzelik magukat, és eszerint vonulnak végig az utcán, a zöldsegesbácsi legnagyobb örömeire. Ezt felnőttként is érdemes kipróbálni, sőt gyakorolni. Sokkal vidámabb lesz tőle a napunk.



Fotó: Szalmás Krisztina

Balázs Panna
Szandra és az ovi
Kiscsoportos mesék

Szandra hamarosan óvodás lesz, várja a kiscsoport! De vajon mi történik ott? Hogy néz ki egy óvodai nap? Mit játszanak? Ott kell aludni? Mi mindent tud egy kiscsoportos? Szerencsére Szandra segítségével minden leendő és már gyakorló kiscsoportos választatot kaphat, és minden bizonyosan kicsit magára is ismer.

Bolti ár: 2990 Ft

Klubár: 2780 Ft

Rendelési kód: CY090

2+





2+

Lucy Brownridge

A ciccasalád karácsonya

Számolj vissza karácsonyig a ciccasaláddal! Az adventi várákozás során 140 ablakocská mögé kukkanthatunk be, hogy még izgalmasabbá tegyük a mesét! Segítsünk a kiscicáknak megszűtni az ünnepi finomságokat! Ha készen vagyunk, egy havas séta során lesünk be a környék összes készülődő családjának ablakán, miközben karácsonyi dalokat énekelünk, és minden jót kívánunk!

Fordította: Csapody-Szabó Noel

Bolti ár: 7490 Ft

Klubár: 6965 Ft

Rendelési kód: CY084



2+

Mesélj és játszz Péterrel!

Nyúl Péterrel mindig jó játszani! Segíts neki és a barátainak, tedd a mágneses figurákat a helyükre! Vajon ki gyűjtöget az erdőben? Mit rejt Gyömbi és Ubi boltja? Te döntheted el, hogy melyik figurát melyik oldalra teszed. Jó mulatság ez minden nyúlrajongónak!

Fordította: Szabó T. Anna

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY085



2+

Első mesém az érzelmekről

Ez a négy kedves, rövid mese segítség lehet a szülőknek, hogy az érzelmekről beszélgeszenek a családban. A történeteket jól ismert Disney klasszikus karakterek keltik életre, így a gyerekek számára is izgalmas lesz a könyv közös lapozgatása.

Fordította: Skaliczki Alíz

Bolti ár: 3990 Ft

Klubár: 3710 Ft

Rendelési kód: CY086



2+

Carrie Hennon

Ne etesd a mackót!

Vicces verses mese a kicsiknek arról, hogy miért nem szabad etetni a mindig éhes mackót. Az olvasást különleges élménnyé varázsolja a Pop it pocak. Játék és könyv egyben!

Bolti ár: 4990 Ft

Klubár: 4640 Ft

Rendelési kód: CY087



1+

Toppancs első böngészője

Ugrálj a tavaszi réten Toppanccsal és testvéreivel! Minden oldalon sok nézegetnivalót, keresgélni- vagy akár számolnivalót találsz. A könyv végén pedig extra feladatok is várnak, sőt te magad is kitalálhatsz feladványokat apunak és anyunak. Légy kreatív!

Bolti ár: 2190 Ft

Klubár: 2035 Ft

Rendelési kód: CY088



1+

Karácsonyi csillag

Egy bájos Nyúl Péter mese a legkisebbeknek. Nézd meg, vajon megkapják-e a kismuszik, amit karácsonyra kívántak!

Fordította: Szabó T. Anna

Bolti ár: 3290 Ft

Klubár: 3055 Ft

Rendelési kód: CY089



8+

Andrea Schaller
Mi MICSODA Vikingek

A vikingekről rengeteg legenda és hiedelem tartja magát. Többnyire vérszomjas hódítóként gondolunk rájuk, de ennél sokkal színesebb a történetük. Ebben a könyvben olvashatsz a nagy tiszteletnek örvendő vezetőikről, a pompás hajóikról, a változatos hétköznapjaikról, a hitükről és mindenről, amit csak kiderítettek tudósok a szakállas-copfos, marcocna harcosok népéről.

Fordította: Márialigeti Sára

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY201



8+

Manfred Baur
Mi MICSODA A Hold

A titokzatos Hold mindennap feltűnik az égbolton, és régóta foglalkoztatja az ember fantáziáját. Ez a Mi MICSODA-kötet részletesen bemutatja a Föld hűséges kísérőjét a holdtengerektől a sötét oldalán át a holdfogyatkozás és az árapály jelenségig. Megismerheted az első holdra szállás részleteit és a legújabb holdmissziókat.

Fordította: Frenkel Attila

Bolti ár: 3490 Ft

Klubár: 3245 Ft

Rendelési kód: CY202



7+

Rozgonyi Sarolta
Mi MICSODA Olvasó Budapest

Budapest az ország fővárosa, érdemes minden gyereknek megismernie. Mitől lesz otthonos és fenntartható a város? Milyen nevezetességek vonzzák a turistákat? Rozgonyi Sarolta könyvéből rengeteg érdekesség kiderül a folyton változó városról. A gyerekeket Mézi, a szerző mentett kutyája vezeti végig ismert és titkos helyeken.

Illusztrálta: Kelemen Czakó Rita

Bolti ár: 3390 Ft

Klubár: 3150 Ft

Rendelési kód: CY203



7+

Mona Dániel
Mi MICSODA Olvasó Zene

A zene a kezdetektől része az ember életének. Varázslás, harc, munka vagy egyszerűen csak gyönyörködtetés? Mennyiféle funkció, mennyi műfaj és mennyi hangszer! Mona Dániel könyvéből a kezdő olvasók könnyedén szerezhetnek zenei alapismereteket. Útjukon a vidám sivatagi róka, Fűli vezeti őket.

Illusztrálta: Kelemen Czakó Rita

Bolti ár: 3390 Ft

Klubár: 3150 Ft

Rendelési kód: CY204



7+

Christina Braun
Mi MICSODA Olvasó Esőerdők

A Föld derekát körülölelő esőerdők változatos és elképesztően színes és változatos élővilágát mutatja be ez a kezdő olvasóknak szóló könyv gazdag képanyaggal, magyarázóábrákkal és vidám tudáspróbákkal. Hol vannak az esőerdők? Milyen az éghajlatuk? Milyen állatok és növények élnek a különböző esőerdőkben?

Illusztrálta: Marie Gerstner

Fordította: Márialigeti Sára

Bolti ár: 3390 Ft

Klubár: 3150 Ft

Rendelési kód: CY205



7+

Margit Auer – Martin Verg
Mister Morrison mágikus állatlexikona

A Mágikus állatok iskolája rajongói ebből a könyvből mindent megtudhatnak a mágikus állatokról. Honnan érkeztek, mi jellemző rájuk, hogyan élnek együtt az állatok és az ember a valóságban és a regényben. Színes illusztrációkkal, sok-sok mini életképpel és ismerettel 184 oldalon!

Illusztrálta: Nina Dulleck – Jochen Windecker

Fordította: Márialigeti Sára

Bolti ár: 9900 Ft

Klubár: 9205 Ft

Rendelési kód: CY206

Egy jó történet sosem ér véget

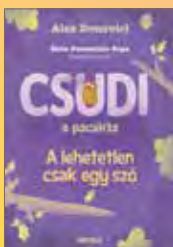
„Csak még egy mesét, anya, légsziiii! Csak még egy fejezetet elolvasok és alszom. Csak még ezt az új részt megveszem, és utána egy darabig nem veszek könyvet.” Vannak történetek, amik beszippantanak. Amiket második otthonunknak tekintünk. Ahová egy nehéz nap után jó megérkezni és találkozni a szereplőkkel, akik már szinte a barátaink.

Mondják, ahány nyelv, annyi ember. Mondhatjuk, ahány könyv, annyi világ.

Már egészen apró gyerekkorban elindulhatunk a történetek útján. Nyissuk ki együtt a titkos ajtókat, amik hol a Négy-szögletű Kerek Erdőre, hol Poldi bácsi szép zöld gypére, a százholdas pagonyra vagy a grundra nyílnak. Gyertek velünk a meseösvényen!

Pamacs, a cica nagyon kíváncsi, ahogyan a legtöbb egy-két éves kisgyerek. Miután felfedezte a tanyát és bekukucskált minden ott lakó állathoz, következő könyvében az erdőbe kirándult. Legújabb kalandjait az állatkertben és egy autóműhelyben követhetitek nyomon. Pamacs igazi stramm kiscica, ahogy a könyvek is, amelyben történeteit lapozhatjátok újra, újra és újra.

Néha a legkisebb hősök viszik véghez a legnagyobb hőstetteket. Itt van például Csudi, a pacsirtafióka, aki szárnyak nélkül születik, mégis ő az, aki barátaival összefogva megmenti az erdőt. A kortárs román gyerekirodalom egyik nemzetközileg is elismert szerzőjének meseregénye igazi, közösen olvasható családi könyv, egy sorozat első darabja.



Alex Donovici
Csudi, a pacsirta

Bolti ár: 3999 Ft
Klubár: 3715 Ft
Rendelési kód: CY103



Nicola Slater
Pamacs az állatkertben

Bolti ár: 2999 Ft
Klubár: 2785 Ft
Rendelési kód: CY101



Nicola Slater
Pamacs a műhelyben

Bolti ár: 2999 Ft
Klubár: 2785 Ft
Rendelési kód: CY102

Egyszer eljön a nap, amikor a mesehallgatóból kezdő olvasó lesz. Az olvasás, akár a lovaglás, gördeszkázás vagy autóvezetés páratlanul felemelő élmény. Persze csak akkor, ha mindig a gyakorlatunk szintjének megfelelő lovat, gördeszkát, autót s persze könyvet kapjuk. Ha gyermeked most tanult meg olvasni, Marék Veronika *Landolás a jövőben* című 2503-ban egy osztálykiránduláson játszódó története és Elekes Dóra *A macskagróf és a konyhalány* című klasszikus meseátírata biztosan nem okoz majd csalódást, sőt! Újabb és újabb saját olvasmányélmények megszerzésére buzdítja az ifjú betűbűngészt.



Marék Veronika
Landolás a jövőben

Bolti ár: 2499 Ft
Klubár: 2320 Ft
Rendelési kód: CY104



Elekes Dóra
A macskagróf és a konyhalány

Bolti ár: 2499 Ft
Klubár: 2320 Ft
Rendelési kód: CY105

Izzy, a szupererős fantáziával megáldott iskolás lány, miután megoldotta a titkosatos plüssmackó esetét, újabb kihívás elé kerül. Barátaival le kell buktatnia a kémet, aki francia cserediáknak álcázza magát. Mert, aki magától megeszi az undi menzakáját biztos, hogy valami rosszban sántikál, nem? Az Izzy-könyvek második része kiváló nyári olvasmány lehet a humoros kalandokat kedvelő nyolc éven felüli olvasóknak.



Pamela Butchart
Izzy 2. A kém, aki szerette a menzakáját

Bolti ár: 2999 Ft
Klubár: 2785 Ft
Rendelési kód: CY106



Ben Miller
Hogyan lettem mesehős?

Bolti ár: 3999 Ft
Klubár: 3715 Ft
Rendelési kód: CY107

A nyári szünet jó dolog, ha az ember gyerekének van programja. De mi van akkor, ha a szüleink állandóan dolgoznak, a tesónk már túl nagy ahhoz, hogy játsszon velünk? Ilyenkor jön jól egy titkosatos, gyereket és felnőtteket egyaránt elvarázsoló, szuper akciókkal és rejtélyes termékekkel teli szupermarket. Csúsztatok le az édességpultban rejtőző titkos átjárón egyenesen Csipkerózsika meséjébe Lanával! Vajon sikerül megmentenie a mesék birodalmát a rá leselkedő veszélytől? Kiderül Ben Miller, a világhírű színész-író *Hogyan lettem mesehős?* című új regényéből.



Wolf Kati
Gyerekszárj
Vár a sulii!

Vár az iskola! Vagy ti sem szerettek korán kelni, felelni, betegnek lenni? Szeretitek a kicsengetést? Jobban, mint a becsengetést? Megnyugtat az eső kopogása az ablakon? Wolf Kati újabb dalai mellett rengeteg játékos feladatot is találtok, amellyel gyerekjáték lesz a tanévkézdés!

Bolti ár: 2490 Ft
Klubár: 2315 Ft
Rendelési kód: CY301



Hangos cimborák

A Hangos cimborák mindig zajos társaság! Tarts a zenekarral vagy ünnepeld meg maci születésnapját! A kedves történeteket izgalmas hangok kísérik, így még szórakoztatóbb az olvasás!

Bolti ár: 4990 Ft/kötet
Klubár: 4640 Ft/kötet

A zenekar
Rendelési kód: CY302
Boldog születésnapot!
Rendelési kód: CY303



Hangos cimborák

A Hangos cimborák mindig zajos társaság! Tarts velük a járművek és a tanya világába is! Ezek a hangmodulos kötetek még különlegesebbek, mert a főszereplők a kötetek lapjaiba ágyazva szólnak meg. A kedves történetek pedig a barátságról és az összetartásról szólnak, így minden kicsinek kedves olvasmányok.

Bolti ár: 5990 Ft/kötet
Klubár: 5570 Ft/kötet

Járművek
Rendelési kód: CY304
Móka a farmon
Rendelési kód: CY305



Letörölhető angol szókárttyák

Ebben az elegáns megjelenésű dobozban 30 kártya és egy letörölhető filctoll várja a gyerekeket, akik dobozonként harminc angol szó leírását gyakorolhatják, ahányszor csak akarják, hiszen a letörölhető filctoll révén újra és újra elkezdhetik a gyakorlást.

Bolti ár: 4490 Ft/kötet
Klubár: 4175 Ft/kötet

Tanulj állatneveket angolul
Rendelési kód: CY306
Tanulj egyszerű szavakat angolul
Rendelési kód: CY307

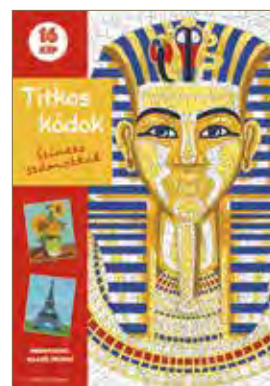


Varázslatos matricák

A varázslatos matricák mellett kiemelhető elemek és rengeteg szórakoztató feladat is várja a gyerekeket ezekben a csodás foglalkoztató-füzetekben. Játék, móka, kacagás, építkezés, kreativitás... Garantáltan elvarázsolják a tündérek, az állatok vagy a járművek szerelmeseit.

Bolti ár: 2990 Ft/kötet
Klubár: 2780 Ft/kötet

Állatkölykök Rendelési kód: CY308
Mókás járművek Rendelési kód: CY309
Tündérvilág Rendelési kód: CY310



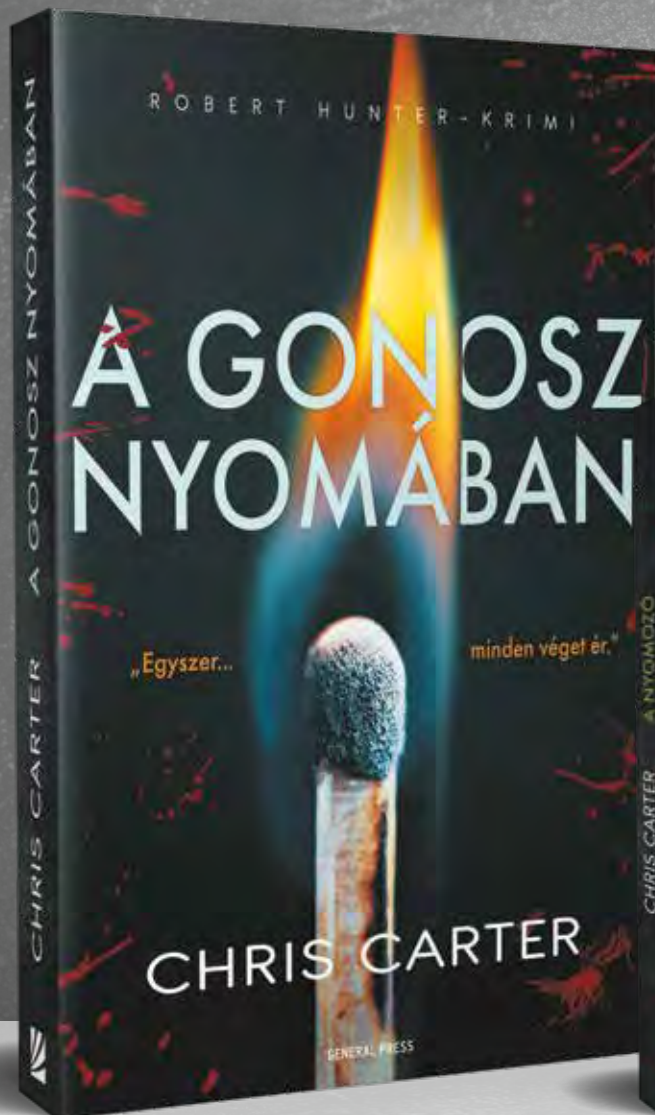
Titkos kódok

Színezz számokkal

Színezz a megadott számkódok alapján, és fel tárulnak előtted a képek! 16 csodás rajz várja, hogy kiszínezd. Ez a tevékenység megnyugtat, ellazít és feltölt, ráadásul egy csodás alkotást is létrehozol. Sőt, nem is egyet, hanem akár tizenhatot is. A kivehető oldalaknak köszönhetően könnyedén eltávolíthatod a kész művet, kirakhatod a faladra, vagy el is ajándékozhatod.

Bolti ár: 1490 Ft
Klubár: 1385 Ft
Rendelési kód: CY311

ROBERT HUNTER- KRIMIK



Chris Carter
A gonosz nyomában

Bolti ár: 4290 Ft

Klubár: 3985 Ft

Rendelési kód: CY022

A nyomozó
(előzménynovella)

Bolti ár: 1490 Ft

Klubár: 1385 Ft

Rendelési kód: CY023



A Lira Könyvklub vállalja, hogy a megrendelt termékeket a megrendelés kézhezvételét követő 15 napon belül az Ön részére postai úton vagy futárszolgálattal megküldi, ilyenkor a megrendelés ellenértékét utánvétellel kell kifizetni. A Lira Könyvklub jelen feltételekkel csak magyarországi címre vállal kézbesítést, ha Ön egyéb címről rendelne, érdeklődjön ügyfélszolgálatunknál! A Lira Könyv Zrt. a katalógusban található könyvekre minőségi garanciát vállal, tehát a nyomdahibás könyveket díjmentesen kicseréli.

A Lira Könyv Zrt. garanciát vállal arra, hogy a megrendelés során birtokába jutott adatokat csak a Lira Könyvklub használja, azokat másnak nem adja át.

Ajánlatunk a készlet erejéig érvényes. Amennyiben valamely termék a nagy érdeklődés miatt

huzamosabb ideig nem szállítható, akkor erről értesítjük, de egyéb kártérítési kötelezettséget nem vállalunk.

A jelen katalógusban foglalt termékekre 2023. november 6-ig veszünk fel megrendelést. Megrendelésétől az áru átvételét követő nyolc munkanapon belül indoklás nélkül elállhat. Elállási jogát azonban csak abban az esetben gyakorolhatja, ha a termék esetleges gyári csomagolását nem bontotta meg, és a terméket rendeltetésszerűen használta. Elállása esetén az áru visszaszolgáltatásából adódó költségeket Ön viseli. Az áru vételárát az eladó az áru visszaszolgáltatását követő 30 napon belül visszatéríti. Elállás esetén kérjük az árut a Lira Könyv Zrt., 1086 Budapest, Dankó u. 4-8. címre küldeni.

Az ön helyi munkatársa:



www.lira.hu
e-mail: konyvklub@lira.hu